

OMNIBUS.
Sonntags Morgen.
Erscheint jeden Sonntag.

Romanen.
aus der Feder der berühmtesten Schriftsteller eine reiche Auswahl von unterhaltenden Romanen, eine Uebersicht der wichtigsten Ereignisse der Welt.

Bedingungen:
Preis per Post:
\$3.00 per Jahr.
Von den Trägern:
25 Cts. für 4 Nummern

Anzeigen, per Square
von 10 Zeilen Kompositen
für jedwede Insetion
.....\$1.00

Der Omnibus und das wöchentliche Volksblatt durch die Post, zusammen nur \$4.00.
Der Omnibus und das wöchentliche Volksblatt durch die Post, zusammen nur \$5.50.

Der Omnibus und das tägliche Volksblatt durch die Post, zusammen nur \$10.50.

Man adressire gef.

W. Krippenkapel,
Louisville Ky

Jahrgang 2.

Nummer 10.

OMNIBUS.



Sonntagsblatt des Louisville Volksblatts.

Louisville, Ky., Sonntag, den 1. März 1868.

Das tägliche Louisville Volksblatt,
erscheint mit Ausnahme Sonntags jeden Morgen und enthält alle die neuen Ereignisse einflussreichen Nachrichten in deutscher Uebersetzung. Es kostet, frei in's Haus geliefert,
1 Woche 20 Cents.
3 Monate per Post \$2.00
6 Monate .. 4.00
1 Jahr .. 8.00

Das halbwöchentliche Louisville Volksblatt,
erscheint jeden Mittwoch und Samstag Morgen. Es kostet, frei in's Haus geliefert, für
zwei Wochen 15 Cents.
1 Jahr per Post \$3.00
6 Monate .. 1.50

Das wöchentliche Louisville Volksblatt
erscheint jeden Mittwoch Morgen die Preise und wird für ein Jahr geliefert. Es enthält alle die neuesten Nachrichten in deutscher Uebersetzung und namentlich einen sorgfältig ausgearbeiteten Monatsbericht. Der Preis dieses Blattes ist in unbefristeter Vorauszahlung
6 Monate 25 Cents.
1 Jahr .. \$1.50
Eingeliegene Nummern — .05
Anzeigen für dasselbe finden billige Aufnahme.

Nach Deutschland
werden wir das Blatt mit der Beilage in deutscher Sprache für die Frankfurter Zeitung
1 Jahr .. \$5.00
6 Monate .. 2.50
3 Monate .. 1.25
Eingeliegene Nummern — .10

Wunder über Wunder!

Thät! Einer einmal prophezeih'n:
Es werden Zeiten kommen herein,
Da wird man über die weite Erd'
Hinfahren ohne Deichsel und Pferd,
Wird segeln ohne Mast und Wind
Hin über wilde Meere geschwind.
Da werden die Stühle von selber wehen,
Und sich von selbst die Hämmer heben!
Was riefen damals spöttlich aus
Die Leute?

„Ei, sperrt den Kerl in's Narrenhaus!“
Und heute?

Thät! Einer einmal prophezeih'n:
Es werden Zeiten kommen herein,
Da wird von Land zu Land zumal
Man schreiben mit des Blythes Strahl,
Wird auf dem tiefsten Meeresgrund
Sich Liebesgrüße geben fund,
Und unsre Briefe werden eilen
Im Augenblick schier tausend Meilen!
Was riefen damals spöttlich aus
Die Leute?

„Ei, sperrt den Kerl in's Narrenhaus!“
Und heute?

Thät! Einer einmal prophezeih'n:
Es werden Zeiten kommen herein,
Da wird in einem Kasten bicht
Man fangen ein das Sonnenlicht,
Wird zwingen selbst den Gott Apoll,
Daß er als Künstler dienen soll.
Es werden dann der Sonne Strahlen
Von selbst die schönsten Bilder malen!
Was riefen damals spöttlich aus
Die Leute?

„Ei, sperrt den Kerl in's Narrenhaus!“
Und heute?

Thät! Einer einmal prophezeih'n:
Es werden Zeiten kommen herein,
Da werdet ihr in Deskreia's Gau'n
Des neuen Tages Rösche schau'n!
Da wird man flieh'n, die heut' man sucht,
Und segnen, die man heut' verflucht!
In Ehren wird da Mancher ragen,
Dess' Bild ihr heut' an den Galgen geschlagen!
Was riefen damals spöttlich aus
Die Leute?

„Ei, sperrt den Kerl in's Narrenhaus!“
Und heute?

Thät! Einer einmal prophezeih'n:
Es werden Zeiten kommen herein,
Das wird des letzten Stündlein Schlag
Er tönen aus dem Bundesstag,
Und Thronlein werden bersten schnell,
Die heut' noch glänzen fest und hell.
Es werden sich füllen alle Klüften,
Und die Eschenbäume werden verdursten!
Was riefen damals spöttlich aus
Die Leute?

„Ei, sperrt den Kerl in's Züchtlingshaus!“
Und heute?

Thät! Einer einmal prophezeih'n:
Es werden Zeiten kommen herein,
Da bricht die Sonne einmal durch
Sogar im düstern Medienburg!
Streitlich wird constitutionell,
Schwerin breitet die Bauern schnell,
Und Friede wird in allen Zonen
Und Freiheit nur auf Erden wohnen!
Was rufen dazu spöttlich aus
Gewisse Leute?

„Sperrt doch den Kerl in's Narrenhaus—
Noch heute!“

Wiener Gespräche.

Praxhuber: Du, hast' g'lesen,
was die „D. A. Z.“ sagt?
Sedlmayr: Na, was denn?
Praxhuber: Daß zwei Officiere
von unserm Geniewesen die Pläne von
preussischen Festungen auf's genommen haben.
Sedlmayr: Gesh, laß mi aus!
Wer bei uns Gente hat, der nimmt Geld
auf, und lei Festungen.
Praxhuber: Recht hast Du, al-
ter Spec!

Nachträgliches Zeugniß

für einen treuen Königsdienner.

Ihm hat an mir viel Lieb's og'Gut's getan,
Dum ich bis zu mein' heilig' Ende spürte!
Christian Ehrh. Hansen.

Frage. Wenn es wahr wäre, daß die
Werke dem Menschen nachfolgen, wie sehr
würden sich die Deisterreicher und Preußen
über den Tod Dreysse's freuen?
Die Russen der Wespen.

Der Kaiser Theodor von Abyssinien
hat erklärt, daß er sich mit England aus-
söhnen wolle, da er als nichtdeutscher Fürst
doch am Ende keine Aussicht habe, mit
Russen depossidirt zu werden.

Beisidebene Anfrage. Aus Gumbin-
nen wird gemeldet: Einem Lehrer, der
um eine Unterstufung einkam, wurde von
der hiesigen Regierung ein abschlägiger
Bescheid, „da er regierungsfeindlich ge-
wählt.“

„Es ist denn die Art gentiler Leute, nur
dann Unterstützung zu gewähren, wenn sie
selbst von dem Hülfesbedürftigen unterstützt
worden sind.“
Einer der letzten Menschen.

In Berliner Abgeordnetenkreisen er-
zählt man sich von Colonisationsprojecten
der Regierung, daß es nämlich in der Ab-
sicht liege, eine Strafcolonie für den Nord-
deutschen Bund zu gründen. Es dürfte
in dieser Beziehung zu Anfragen bei den
Staatsberatungen an die Regierung kom-
men.

Wir theilen diese Nachricht mit, wie wir
sie in Berliner Blätter finden, ohne die
andere verbürgen zu wollen, daß Med-
lenburg zu jenem Zweck in Vorschlag ge-
bracht worden sei. Eine Grausamkeit
wird doch ohne Zweifel keineswegs beab-
sichtigt.

Wir lesen in der „Post“: „Die noch
in Dresden und Baugen garnisonirenden
preussischen Truppen werden diese Garni-
sonen nach Weihnachten verlassen. Es
war bereits der Befehl ergangen, vor
Weihnachten diese Dislocation vorzuneh-
men. Der König von Sachsen hat jedoch
durch den Telegraphen den König Wilhelm
gebeten, den Ausmarsch der Truppen zu
verschieben, „um denselben nicht die Wei-
chnachtsfreude zu verberben.“ Auf dem
Königstein bleibt jedoch eine preussische
Garnison.“

Wir haben diese zarte Aufmerksamkeit
Seitens des sächsischen Staates besonders
herzlich zu loben. Aus den letzten Wor-
ten geht ja hervor, daß Sachsen ausrufen
kann: „Da haben wir die Bescherung!“
und nun sollen auch die Preußen nicht um
ihr Vergnügen gebracht werden.

Ein englischer Puff. Die Königin
Victoria und Lord Palmerston.

Königin Victoria: Ist es möglich,
Mylord?

Lord Palmerston: Wie ich die Ehre
habe, Ew. Majestät zu versichern.

Königin Victoria: Also für 1 Schilling
6 Pence hat man vortreffliche Mittagskost
in — — — Taberne, nebst einer halben Glas-
sche Porter?

Lord Palmerston: Und ein Glas Sherry.

Königin Victoria: Wie freut es mich,
daß unter meiner Regierung das englische
Volk so glücklich ist, ein gutes Mittags-
essen für einen Schilling sechs Pence haben
zu können.

Herr von ** lebte in London auf
einer Straße von einem armen Schu-
macher die Stiefeln reinigen. Ein guter
Brennd kam aber vorbei und sagte: „Wit-
ten Sie schon, daß Willes abgehht ist.“
„So, — das ist mir lieb!“

Sogleich, sagte der Bursche: „Nun
sieh dich dem andern Stiefel selbst, — ich bin
ganz nur ein armer Schuhmacher, aber ich
mag keinem Menschen, der so schlecht mit
der Nation meint!“

Brief eines transatlantischen

Potentaten.

Lieber Vater! Die Kerls von Chili
und die argentinische Republik haben mich
depossidirt, aber nicht so elegant wie dies
in Europa zu geschehen pflegt, sondern ganz
einfach weggelagt. Ich bitte daher um
gefällige Thronwiederbesetzung. Sie kön-
nen mir auch eine Armee schicken und in
Ihrem Land eine Anleihe aus schreiben, zu
jedem beliebigen Preise emittirbar. Viel-
leicht gebt's wie mit der mexicanischen Fa-
milie Maxe n p f u t s c h.

Ihr ergebenster Cousin
K e s s e l - A n t o n i u s I.,
König von Pa- u. Matagonien, so wie
der Feuer- und anderer Ele-
mentar-Länder.

Eine englische Zeitung enthält fol-
genden Scherz: „Warum ist Bulwer flei-
ßiger als sein berühmter College Warren?“
— Bulwer schrieb „Nacht und Morgen“,
Warren schrieb „Dann und Wann!“

Schildwache. Spät des Abends ging
ein Drager Balantheim an einer Schild-
wache vorüber und ersuchte dieselbe, ihm
zu sagen, wie viel Uhr es sei?

„Halber zwölft!“ antwortete die Schild-
wache.

Der Böhm dankte und sagte hinzu:
„I wünscht' i wohl zu ruh'n!“

Schulprüfung. „Wie viel Inseln liegen
im Weltmeere, und wie heißen sie?“
— wurde bei einem öffentlichen Examen
ein Schüler gefragt.

„Im Weltmeere,“ entgegnete dieser,
„liegen sehr viele Inseln, und ich heiße
Milmson.“

Der sterbende Schuldner. Ein Mann
der tief verschuldet war, lag auf dem Tod-
tenbette.

„Ach,“ seufzte er in Gegenwart seines
Arztes, „wenn ich doch nur so lange leben
könnte, um meine Schulden zu bezahlen.“
„Herr,“ versetzte der Arzt, „wollen Sie
dann ewig leben?“

Schuh. Woher kommt der Ausdruck:
Es weiß Niemand, wo mich der Schuh
drückt? Der römische Senator Paulus
Aemilius soll sich desselben zuerst bedient
haben, und zwar bei folgender Gelegen-
heit: Er hatte lange mit seiner Gattin
Poppaea gelebt, die ihm einen Sohn, den
später so berühmten gewordnen Scipio
Aemilianus, geboren, und endlich verließ er
sie. Seine Freunde versuchten ihn davon
abzubringen, er blieb aber fest bei seinem
Vorjah, streckte statt aller Antworten sei-
nen Fuß aus und sagte: Ist dieser Schuh
nicht neu? Ist er nicht schön? Und doch
weiß Niemand, wo er mich drückt.

Ein Schulmeister trug seinen Dorf-
schülern die neutestamentliche Geschichte
vor. Um zugleich ihre Urtheilskraft zu
prüfen, fragte er einen Knaben: „Junge,
wie hieß der Vater der Söhne Jesebüt?“

„Ja wäst' nich.“

„Na, wie heißt denn Dein Nachbar?“

„Jähnisch.“

„Und dessen Vater?“

„Doch Jähnisch.“

„Also hieß der Vater der Söhne Jese-
büt?“

„Jähnisch!“

Ein Bauernbube ward gefragt: Wie
lautet das zweite Gebot?

„Das steht nicht in meinem Katechi-
mus,“ erwiderte er.

„Ist denn etwas ein Blatt herausge-
rissen?“ fragte der Lehrer.

„Nein,“ antwortete der Bube.

„Nun, dann steht es auch darin, denn
auf das erste Gebot folgt das zweite, das
zweite, — juch der Lehrer fort.“

„Nun, bei uns hat das zweite Gebot
entgegnete der Junge.

Ein Papagei als Zeuge.

Vor dem Polizei-Bureau des College-
Green zu Dublin fand einmal eine höchst
sonstige Scene statt. Hr. Davis forderte
von Hrn. Moore einen Papagei zurück und
verlangte, daß der geraubte Vogel als
Zeuge verbört würde. Er behauptete, daß
dieser nur die Wahrheit reden werde. Der
Richter ließ den Zeugen herbeiholen. Man
brachte einen großen, mit einem Tuche be-
deckten Käfig. Hr. Davis bat den Rich-
ter um Erlaubniß, seinen Zeugen verneh-
men zu dürfen, indem er hinzufügte, er
wolle keineswegs Hrn. Moore des Dieb-
stahls beschuldigen, es möge vielleicht ein
Anderer den Vogel gestohlen und ihn je-
nem Herrn verkauft haben. Der Anwalt
des Herrn Moore fragte ihn, auf welche
Art sein Zeuge vertheidigt werden solle?

Er könne ja möglicherweise ein Heide oder
ein Türke sein. In diesem Augenblicke
sang der Papagei hinter seinem Tuche:
„Heut' Euch des Lebens.“ [Allgemeines
Gelächter.] Der Käfig wurde geöffnet.
Herr Davis nahm den Gitter und sagte
zu dem Vogel: „Halt mich lieb, mein
Junge.“ Der Vogel kletterte am Gitter
umher und ließ'ste ihn. Ein Knabe an-
ter den Zuschauern rief: „So macht er's
aller Welt,“ und wollte dies beweisen, in-
dem er sich dem Käfig näherte. Aber der
Vogel wurde hochhaft und biß nach dem
kleinen Zuhörer, der mit Geschrei
davon lief. Der Advocat des Hrn. Moore
bemerkte, daß sich sein Client noch nicht
für besetzt bekenne, und daß Hr. Davis
das Verhör fortsetzen möge.

„Sehr gern,“ sagte Hr. Davis und
legte den Papagei auf den Finger, indem
er ihn fragte: „Wie spricht der Hund?“
Der Vogel bellte aus Leibeskräften wie
eine ganze Meute, die einen Fuchs ver-
folgt. „Und die Kap,“ mein Junge?“
Der Vogel miaute so erbärmlich, daß es
Einem die Seele zerbrach. Der Richter
sprach Herrn Davis den Vogel zu, der ihn
mit sich nahm; aber wer beschreibt den
Beifallsturm des Publikums, als der
treue Papagei, indem ihn sein Herr aus
der Gerichtsstube trug, das Lied an-
stimmte:

„Lieber Anton, ich bin Dein.
Willst Du auch der Meise sein?“

Ländlich, stilllich. Die Aerzte in China
sind zugleich Apotheker und verschreiben
daher immer eine Menge Drogen; da-
gegen hilft sich der Chinese und handelt
mit dem Arzt über den Werth und den
Preis der verordneten Arzneien, verlangt
minder theure, läßt welche weg, um es
billiger zu haben, wenn sie auch langsa-
mer wirken. Zuletzt läßt sich der Arzt
auch einen Rabatt gefallen, sonst möchte
der Kerl in eine andere Bude gehen, um
sich da heilen zu lassen.

Dt überlegt der Familienrath auch kalt
erf, ob bei dem hohen Alter des Patienten
auch bei der Hoffungslosigkeit das Geld
auch noch daran zu wenden sei, und ob
man die Sache nicht lieber gehen lasse.
Mitunter rath der Kranke auch selbst, lie-
ber einen besseren Sarg zu kaufen, da er
doch einmal sterben müsse. Dann schickt
man den Arzt heim und läßt den Sarg-
macher kommen.

Der Tischler nimmt bei lebendigem
Leibe dem Kranken das Maß zum Sarge;
auf dem Lande wird derselbe auch wohl
unter seinen Augen im Hof verfertigt.
Auf den Sarg gibt man viel. In gro-
ßen Städten sind große Magazine voll
ladirter Särge, Vermögende kaufen sich
einen, schenken und heben ihn im Hause
auf, schenken auch wohl ihren alten Eltern
einen Sarg, die dadurch angenehm über-
rascht werden.

Hier zu Lande würde man für solche
Geschenke keinen danken.

Schlagend und Geschlagen. Mancher
wird durch seinen schlagenden Witz ein-
maliger Mann, und mancher wird durch
sein bekanntes Weib ein geschlagener Mann.

Schildwache-Anekdote.

Der Premier-Lieutenant ** stand auf
der Cürassierhauptwache, sah ein Infan-
terie-Piket die lange Straße herauf kom-
men, bemerkte an dessen Spitze den Fähn-
rich **, ein Kind von dreizehn Jahren,
sagte zur Schildwache, die vor dem Ge-
wehr stand, „Du brauchst nicht heraus-
zurufen,“ und ging in seine Wachtstube.
Der kleine Fähnrich kam näher, der Cü-
rassier vor dem Gewehr schien ihn und sein
Piket nicht zu bemerken, ging ruhig auf
und ab, und drehte ihm am Ende den
Rücken. — Der junge ** hatte in der
Ferne den Officier mit dem Gemeinen
sprechen gesehen. Er setzte sich daher bald
zusammen, daß die Nachrichten seines
Pikets abhichtlich sei. — Er war jetzt dicht
an der Hauptwache, commandirte auf Ein-
mal, „Halt! — Eins um! — Gewehre weg!“
— Seine dreißig Mann wußten nicht recht,
was sie aus dem Commandowort machen
sollten.

„Nun vorwärts, hier diese Gewehre
weg,“ sagte der Kleine unwillig, griff nach
einem der vor der Hauptwache stehenden
Gewehre, und gab es einem Burken zum
Nehmen. — Der Cürassier, der dies sah,
rief jetzt in der Angst seines Herzens:
„Heraus!“

Der Officier mit der ganzen Wache
stürzte heraus und ersaunte, als alle Ge-
wehre bereits weggenommen waren.

„Was soll das, Herr Fähnrich?“ riefen
Sie nicht, daß hier eine Hauptwache ist?
was wollen Sie mit unsern Gewehren?“
„Hier eine Hauptwache? Nein, das seh'
ich nicht. Wo eine Hauptwache ist, muß
ein Officier sein, und der muß den Dienst
verlassen, und muß wissen, daß wenn ein
Piket vorbeipassirt, herangerufen werden
muß.“

„Sie sind ein Kind! Nun, und die Ge-
wehre?“

„Bringe ich meinem Chef.“

Mit diesen Worten commandirte der
Kleine: „March!“ und das Infante-
rie-Piket desfilirte mit seiner Beute vor der
Wache vorüber. Der Cürassier-Lieuten-
ant fühlte sein Unrecht, eilte nun nach
und legte sich auf's Bitten.

„D, sobald Sie bitten,“ hob der Kleine
freundlich an, „diene ich gern. Aber nur
Ihnen zu Gefallen.“

Er commandirte sein Piket! „Rechts-
um kehrt euch!“ und ließ die Gewehre
wieder hinstellen, und die Cürassierwache
machte die schuldigen Honneurs. Der
Fähnrich erfuhr den folgenden Tag den Vor-
fall. Der Lieutenant erhielt einen derben
Verweis, und der Fähnrich das Patent
als Premier-Lieutenant im Leibhüaren-
Regiment.

Schimpf und Beweis. Zwei Dienst-
mädchen hatten sich am Brunnen weidlich
gezankt und das eine dem andern alle mög-
liche Schimpfnamen angehängt. Dieses
ging daher endlich an das andere heran
und sagte: „Warten Sie, das sollen Sie
mich beweisen, ob ich die Titel verdien-
e, und daß Sie mir so uffleuten!“

„I, mein Gott, reden Sie doch nicht so
dämlich,“ erwiderte das andere, „wie
kann ich Sie denn daß beweisen, id keine
Sie ja gar nicht!“

Denksprüche auf Schindeln. In Ham-
burg hat kürzlich ein sogenannter Delicat-
essenhändler auf alle Schindeln, welche
vor seinem Laden anstehen, mit kunstrei-
cher Hand allerlei Denksprüche gemalt.
Sie lauteten:

„Kauft in der Zeit, so habt ihr in der
Noth!“ — „Appetit wird schon kommen,
wenn Sie Probe davon genommen!“ —
„Richtig gekostet und gebraten, ist Alles gut
gerathen!“ u. s. w. — Wenn erst einmal
die Schindeln mit Improvisation in geeig-
neten Alexandrinen gezieret werden, dann
wird die deutsche Industrie ihren Höhe-
punkt erreicht haben — lange Zeit es weiter
solcher Aufschriften nicht mehr dauern!

Die Grenzstreifer.

Romane von Gustav Knecht.

(Fortsetzung.)

Gewiß, antwortete der Gefangene in bitterer Tone: die Mexikaner ehen das Bedürfnis der Spanier, ihrer Vorfahren, und wissen erforderlichen Falles die Tortur anzuwenden. Versucht es, Capitain, wer hindert Euch daran? Hoffentlich wird mein graues Haupt vor Eurer Jugend nicht zu erröthen haben.

Genug davon, rief der Capitain unmutig aus, würde ich, wenn ich Euch die Freiheit gäbe, einen Freund oder einen Feind entlassen?

Weder das Eine, noch das Andere.

Was wollt ihr damit sagen?

Meine Antwort ist verständlich genug. Dennoch verstehe ich sie nicht.

So will ich mich denn mit wenigen Worten näher erklären.

Redet.

Obwohl wir einander geradezu in entgegengesetzter Lage gegenüberstehen, hat es im Zufall heute beliebt, uns gegenüber zu stellen. Trennen wir uns also jetzt, so werden wir keine gebärgte Erinnerung an unsere Begegnung bewahren, indem wir uns nicht über einander zu beschweren haben und uns wahrscheinlich nie wiedersehen werden.

Es unterliegt aber doch keinem Zweifel, daß Ihr dort am Wege auf Jemand wartet, als Euch meine Soldaten gefunden haben.

Weshalb glaubt Ihr das?

Habt Ihr nicht selbst gesagt, daß Ihr Jäger wäret und ich wüßte nicht, welches Bild Ihr am Rande des Weges jagen könntet.

Der Gefangene lachte.

Der weiß? Vielleicht ein kostbares Bild als Ihr meint und von welchem Ihr gewiß Euren Anteil haben möchtet.

Der Mönch bewegte sich und öffnete die Augen, als ob er eben erwachte.

Schau! sagte er mit einem unterdrückten Gähnen zu dem Capitain, Ihr schlaft ja nicht, Don Juan?

Noch nicht, erwiderte dieser, ich verhöre die beiden Männer, welche mein Vortrags verhaftet hat.

Aha! entgegnete der Mönch, indem er einen verächtlichen Blick auf die Gefangenen warf, die armen Teufel kommen mir aber nicht sehr gefährlich vor.

Meint Ihr?

Ich weiß es nicht, kann mir aber nicht denken, was Euch die beiden Männer anhaben könnten?

Wer weiß? Vielleicht sind es Spione?

Frax Antonio nahm eine väterlich heilige Miene an und sagte:

Spione? Fürchtet Ihr denn einen Hinterhalt?

In der Lage, in welcher wir uns befinden, ist eine solche Voraussetzung nicht sehr unwahrscheinlich, wie mir scheint.

In einem Lande, wie dem gegenwärtigen und mit einer Bedeckung, wie diejenige, über welche Ihr verfügt, würde mich das sehr verwundern. Die beiden Männer haben sich übrigens verhalten lassen ohne Widerstand, zu leihen, wenigstens habe ich es zu hören geglaubt, und doch hätten sie mit leichter Mühe entkommen können.

Das ist wahr.

Daraus geht offenbar hervor, daß sie keine böse Absicht hatten; wäre ich an Eurer Stelle, so ließe ich sie getroßt ziehen, wohin sie wollen.

Ist das Eure Ansicht?

Alldings.

Ihr scheint an den beiden Unbekannten großen Anteil zu nehmen.

Ich, nicht im Geringsten, ich sage Euch nur, was ich für recht und billig halte. Thut jetzt, was Ihr wollt, mir gilt es gleich.

Vielleicht habt Ihr Recht; doch werde ich die beiden Gefangenen nicht eher freigeben, bis sie mir den Namen derjenigen Person genannt haben, auf welche sie warteten.

Wartet sie denn auf Jemand?

Sie gehen es wenigstens vor.

Es ist die Wahrheit, Capitain, bemerkte der Gefangene, welcher bisher allein gesprochen hatte, obwohl wir aber wußten, daß Ihr kommen würdet, warteten wir doch nicht auf Euch.

Auf wen denn sonst?

Wißt Ihr es durchaus wissen?

Gewiß!

Nun dann, Frax Antonio, müßt Ihr antworten, entgegnete der Gefangene höhn lachend, denn Ihr allein seit im Stande, den Namen der erwarteten Person zu nennen.

Ich! rief der Mönch vor Wuth bebend, und wurde leichenbläß.

Aha! sagte der Capitain zu Rehten gewendet, jetzt fängt die Sache wirklich an, interessant zu werden.

Die vier Männer, welche sich an dem Feuer gegenüber standen, das seinen phantastischen Schein auf ihre Züge warf, boten einen seltsamen Anblick.

Der Capitain ruckte, indem er den Mönch sichtlich betrachtete, gleichmütig seine Cigaretta, während auf dem Gesicht des Rehten Furcht und Furcht einen Kampf lieferten, dessen Fortschritte leicht zu verfolgen waren; die beiden Jäger hielten ihre Hände über der Mündung ihrer Röhren gekrümmt, lächelten scham und

schielen sich innerlich an der Verwirrung des Mannes zu weiden, welchen sie so plötzlich und rücksichtslos in den Vordergrund gestellt hatten.

Stellt Euch doch nicht so verwundert, Pater Antonio, sagte der Gefangene endlich, Ihr wißt recht gut, daß wir Euch erwartet haben.

Nicht! entgegnete der Mönch mit erstickter Stimme, der Glanz muß wahrhaftig den Kopf verloren haben.

Ich bin nicht von Sinnen Pater, und erlasse Euch die Ehrenzeit, welche Ihr mir gütigst spendet, antwortete der Gefangene trocken.

Nun besinnt Euch nicht lange, sagte derjenige, welcher bisher geschwiegen hatte, barisch, denn ich bin keineswegs gesonnen um Eurer Willen an einem Baum zu baumeln.

Was unfehlbar geschehen wird, bemerkte der Capitain gelassen, wenn Ihr Euch nicht entschließt, Caballero's, mir Euer Benehmen klar und ohne Umschweife zu erklären.

Hört Ihr, Sennor Frax, fuhr der Gefangene fort; die Lage wird für uns bedenklich; entschließt Euch schnell und thut rechtlich, was Euer Pflicht.

Ah! rief der Mönch wütend aus, ich bin in eine schöne Falle gerathen.

Genug, sagte der Capitain mit Donnerstimme, das Possenspiel hat bereits nur zu lange gedauert, Pater Antonio. Nicht Ihr seid in eine Falle gerathen, sondern ich habe Ihr in eine solche locken wollen.

Ich kenne Euch seit langer Zeit und bin von den Plänen, welche Ihr verflochten gefördert, genau unterrichtet. Ihr spielt seit langer Zeit ein sehr gefährliches Spiel.

Ich habe Euch aber jenen wackeren Leuten gegenüberstellen wollen, um Euch zu überführen und Euch die gleichzeitige Maske abzureißen, hinter welcher Ihr Euch schon so lange verbirgt.

Bei dieser strengen Anrede war der Mönch anfangs getroffen und verwirrt über die unabweisliche Anklage, die man gegen ihn erhob; endlich richtete er den Kopf auf, wandte sich zu dem Capitain und sagte in hochmütigem Tone:

Wessen klagt man mich an?

Don Juan lachte verächtlich.

Ihr seid angeklagt, antwortete er, die von mir geführte Conduita in einen von Euch gestellten Hinterhalt haben locken zu wollen, wo uns gegenwärtig Eure unwürdigen Spießgesellen erwarten, um Euch zu berauben und umzubringen. Was habt Ihr darauf zu erwidern?

Nichts, antwortete Jener trocken.

Ihr habt Recht, denn Euer Zeugnis würde Euch nichts helfen; da Ihr aber jetzt durch mich überführt und geständig seid, sollt Ihr mir nicht entkommen ohne einen unvergeßlichen Denkmahl an unsere Begegnung davon zu tragen.

Geht Euch vor, Sennor Capitain, denn ich gehöre der Kirche an und mein Kleid macht mich unverleßbar.

Ein spöttisches Lächeln umschwebte den Mund des Capitains.

Macht Euch deshalb keine Sorge, sagte er in höhendem Tone, man wird es Euch ausziehen.

Die meisten Soldaten und Arriero's waren durch die laute Stimme des Capitains und des Mönches herbeigelaufen, allmählich näher getreten und lauften der Unterhaltung.

Der Capitain bezeichnete den Mönch mit dem Finger und sagte zu den Soldaten gewendet:

Ziehbet dem Manne das Kleid aus, was er trägt, bindet ihn an einen Catalpa und verpackt ihm zweihundert Hiebe mit dem Chicote.

Ihr Nichtswürdigen! rief der Mönch schäumend vor Wuth aus, derjenige von Euch, der es wagt, mich zu berühren, wird mit meinem Fluche beladen, ich verfluche ihn, weil er die Hand an den Diener des Herrn gelegt und er soll die ewige Verdammnis dafür erndten.

Don Juan theilte nun den Soldaten mit, daß dieser Mensch, um die Spionage sicherer treiben zu können, die Mönchsleute angelegt, jedoch nie dem geistlichen Stand angehört habe.

Sobald das Kleid von den Schultern des vermeintlichen Mönches gefallen war, halfen weder Bitten noch Drohungen, man bemächtigte sich des Delinquenten, band ihn trotz seines lauten Geschreies an einen Catalpa und verpackte ihn die von dem Capitain befohlenen zweihundert Chicoten-Hiebe. Die Jäger wohnten der Vollziehung der Strafe bei, zählten im Stillen die Hiebe nach und lachten laut über die Krümmungen des Unglücklichen, der sich vor Schmerz wand, wie eine Schlange.

Beim hundert und acht und zwanzigsten Hiebe schrie der Mönch: die gänzlich erschütterten Nerven machten ihn unempfindlich; doch war er nicht besinnungslos, sondern bis die Zähne zusammen, während ein weißlicher Schaum vor seinen Mund trat. Er starrte gerade vor sich, doch ohne Blick und gab kein anderes Lebenszeichen, als die tiefen Seufzer, welche sich seiner Brust von Zeit zu Zeit entwandten.

Nach beendeter Execution kürzte er also man ihn losband, wie eine leblose Masse zu Boden. Man zog ihm sein Kleid über und ließ ihn an der Stelle liegen, ohne sich weiter um ihn zu bekümmern.

Die beiden Jäger hatten sich, nachdem sie mit dem Capitain eine Zeit lang flüsternd gesprochen, entfernt.

Der übrige Theil der Nacht verstrich ohne weitere Abenteuer.

Einige Minuten vor dem Aufgange der Sonne fanden die Arriero's auf, um die Maulthiere zu beladen und alle Vorbereitungen zur Abreise zu treffen.

Aber rief der Capitain plötzlich aus, wo ist denn der Mönch geblieben, wir können ihn doch nicht so jurüßlassen, legt ihn auf ein Maulthier und sobald wir den ersten Ranch erreichen, wollen wir ihn dort jurüßlassen.

Die Soldaten eilten den Befehl zu vollziehen, aber alle Nachforschungen waren vergebens. Antonio war spurlos verschwunden.

Don Juan runzelte bei dieser Nachricht die Brauen, nach kurzem Bedenken schüttelte er aber gleichgültig den Kopf und sagte:

Desto besser, er würde uns unterwegs hinderlich gewesen sein.

Die Conduita setzte sich in Bewegung und trat ihre Reise wieder an.

12. Wilson.

Am Abend des Tages, an welchem die lezt erwähnten Ereignisse stattfanden, saßen zwei Männer ungefähr auf der Mitte des Weges zwischen der Venta del Portrero und der Hacienda del Mezquite, nämlich von beiden Orten ziemlich vierzig Meilen entfernt, am Ufer eines kleinen unbekannten Flusses und unterhielten sich, während sie ihre Abendmahlzeit, welche aus Pomegranaten und etlichen gekochten Camoten bestand, mit einander verzehrten.

Die beiden Männer waren Wilson, der Canabier, und sein Freund Quoniam.

Ungefähr fünfzig Schritte von ihnen entfernt stand ein etwa zwei Monate altes Fohlen in einem Dickicht von Epheu und Gestrüpp an einen riesenhaften Catalpa gebunden.

Nachdem sich das arme Thier vergebens angestrengt, die Fesseln zu zerreißen, die es jurüßhielten, kletterte es sich, da es die Erfolglosigkeit seiner Bemühungen erkannte, niedergeschlagen zu Boden.

Die beiden Männer, welche wir jung verlassen, hatten jetzt den Höhepunkt des Lebens überschritten. Obwohl das Alter ihren nervigen Gliedern nicht viel anhaben konnte, zeigten sich doch in den Locken des Jägers einzelne Silberfäden und frühzeitige Runzeln durchfurchten bereits sein gebräuntes und verwittertes Gesicht.

Die Stelle, wo die beiden Waldläufer lagerten, war ohne Frage eine der malerischsten der ganzen Prairie.

Der Nachtwind hatte den Himmel rein gefegt, dessen dunkelblaue Kuppel gegenwärtig von unzähligen Sternen erglänzte, in deren Mitte sich das Kreuz des Südens auszeichnete. Der Mond strömte sein blaues Licht über die Gegend aus und verließ allen Gegenständen ein malerisches Aussehen, während die Nacht jene weiche Durchsichtigkeit hatte, die einer dämmrigen Beleuchtung eigen ist. Bei jeder Bewegung des Windes im Laube fiel ein leiser Regen rieselnd von den Bäumen auf den Rasen.

Der Fluß strömte ruhig zwischen seinen bewaldeten Ufern dahin, erglänzte wie ein silbernes Band durch die Ebene und spiegelte das zitternde Bild des Mondes, der schon zwei Dritttheile seines Laufes jurüßgelegt hatte in seinen klaren Fluthen wieder.

In der Wildnis herrschte so tiefe Stille, daß man das Fallen der dünnen Blätter vernahmen konnte, oder die Schlangen vorüberhüschten hörte.

Die beiden Jäger unterhielten sich flüsternd; seltsamer Weise hatten jene Männer, welche mit dem Leben in den Wäldern so vertraut waren, ihr Jagen nicht, wie man es sonst zu thun pflegt, auf einer Anhöhe, sondern am Rande eines Abhanges errichtet, der sanft zum Flusse hinunterführte und in dessen feuchtem Boden verschiedene, mehr als verdächtige Spuren eingepträgt waren, die größtentheils von den großen fleischfressenden Raubtieren herührten.

Trop der ziemlich kühlen Nachtlust und des starken Thaues, der sie durchzuckte, hatten die Jäger kein Feuer angezündet. Sie würden allerdings die wohlthätige Wärme der Flamme angenehm empfunden haben, denn besonders der Jäger, dessen mehr als leichte Kleidung aus Beinkleidern, die ihm nur bis an's Knie reichten, und einem sehr durchlöcherigen Jarape bestand, klapperte förmlich vor Frost.

Wilson trug die wärmere Kleidung der mexikanischen Campesinos und schien die Kälte keineswegs zu empfinden. Er hielt seinen Riße zwischen den Knien fest, während sein scharfer Blick die Dunkelheit durchdrang und er auf die leisen Laute horchte, welche nur seinem geübtem Ohr vernehmbar waren, wobei er mit dem Jäger sprach, ohne sich herbeizulassen, weder die jämmerliche Miene, noch das Zäheklappen desselben zu bemerken.

Du hast also die Chica [die Kleine] heute nicht gesehen, Quoniam?

Nein, nein, ich habe sie seit zwei Tagen nicht gesehen, entgegnete Quoniam.

Der Canabier seufzte.

Ich hätte hingehen sollen, sagte er, denn das Kind ist sehr verlassen dort unten, besonders jetzt wo der Krieg in jener Richtung entbrannt ist und die Gegend von Abenteurern und Grenzstreifern wimmel.

Ah, Carmela hat Kopf und Muth und

wird sich zu wehren wissen, wenn man sie beleidigen sollte.

Donnerwetter! rief der Canabier aus, indem er seine Büchse frampfhaft umfaßte, wenn es einer jener Malvado's wagen sollte, ihr zu nahe zu treten.....

Quale Dicksch nicht unnötiger Weise, Wilson, weist Du doch recht gut, daß die kleine Zauberin Vertheidiger genug haben würde, wenn sich jemand unterstände, sie beleidigen zu wollen; Langst verläßt sie übrigens keinen Augenblick, und Du weißt ja, wie zuverlässig er ist.

Ja, murmelte der Jäger, Langst ist aber eben auch nur ein Mensch.

Du bist mit Deinen Befürchtungen wirklich schrecklich, besonders da gar kein Grund dazu vorhanden ist.

Ich liebe das Kind, Quoniam.

Ich liebe sie auch, das ist bei Gott, keine Kunst. Weißt Du was, wenn wir den Jaguar erlegt haben, gehen wir direkt nach dem Portrero. Bist Du das zufrieden?

Es ist weit von hier.

Wir gehen es höchstens in drei Stunden, aber weißt Du auch Wilson, daß es verwünscht kalt ist und ich buchstäblich im Begriffe bin, zu erfrieren? Sag mir nur, was das verwünschte Thier treibt und warum es hier und da herumhüpft, statt geraden Weges hierher zu kommen.

Um ihn tödten zu lassen; nicht wahr? sagte Wilson lächelnd. Nun vielleicht ahnt es, was ihm bevorsteht.

Das ist möglich, die verteuflten Bestien sind so schlau. Höre, jetzt wiehert unser Fohlen, gewiß hat es etwas gemittelt.

Der Canabier drehte sich um.

Nein, noch nicht, sagte er.

Dann dauert die Geschichte die ganze Nacht, brummt der Jäger unmutig.

Du bleibst immer der alte Quoniam, stets starkköpfig und ungeduldig! Was ich Dir auch sage, beharrst Du dabei, mich nicht verstehen zu wollen. Wie oft habe ich Dir gesagt, daß der Jaguar eines der listigsten Thiere wäre, die es überhaupt giebt! Obwohl wir uns windwärts gestellt haben, hat er uns doch offenbar gemittelt. Er schleicht verflohlen um uns herum und scheut sich uns zu nahe zu kommen; wie Du sagst, er streift schelbar jmeslos hier und da umher.

Glaubst Du, daß er es noch lange so treiben wird?

Nein, weil er jetzt anfangen wird, Durst zu verspüren; drei Empfindungen streiten sich jetzt in ihm, der Hunger, der Durst und die Furcht. Sei versichert, daß die Furcht am schwächsten ist, das ist nur eine Frage der Zeit.

Das merke ich; es sind bereits nahe an vier Stunden her, seitdem wir hier auf der Lauer liegen.

Nur Geduld, das Schlimmste ist überstanden, und bald werden wir die Nähe des Thieres bemerken.

Das gebe Gott, denn ich sterbe vor Kälte. Ist das Thier wenigstens groß?

Ja die Fährte ist breit; ich müßte mich aber sehr irren, wenn es nicht einen Gefährten hätte, denn es ist fast unmöglich, daß ein einziger Jaguar so arge Verwundungen anrichten kann.

Glaubst Du wirklich?

Ich möchte nicht darauf wetten; denn Don Hilario verführte mich, daß wenigstens ein Stüd Vieh von der Herde fehlen.

Wenn das der Fall ist, sagte Quoniam und rieb sich vergnügt die Hände, werden wir allerdings eine schöne Jagd haben, denn offenbar sind auch Junge da.

Das denke ich auch, denn wenn sie keine Jungen hätten, würden sie sich nicht so nahe an die Hacienda's wagen.

In dem Augenblicke tönte ein dumpfes Geheul, was eine entfernte Ähnlichkeit mit dem gedehnten Miauen der Kage hatte durch die Stille der Nacht.

Das ist das erste Kriegsgeschrei, sagte Quoniam.

Der Tiger ist noch sehr entfernt.

Ah er wird bald näher kommen.

Noch nicht; jetzt hat er es nicht auf uns abgesehen.

Auf wen denn?

Höre nur!

Ein Geheul gleich dem ersten, welches aber aus entgegengesetzter Richtung kam, ließ sich jetzt in geringer Entfernung hören.

Dachte ich's doch, daß es ein Pärchen wäre, sagte der Canabier gelassen.

Ich habe es nicht bezweifelt. Wenn Du nicht die Gewohnheiten der Tiger kennen solltest, wüßte ich nicht, wer sonst darauf Anspruch machen sollte.

Das arme Fohlen war wieder aufgestanden; es zitterte an allen Gliedern; vor Schred starr, verbarg es den Kopf zwischen seinen Vorderbeinen, stemmte sich fest auf den Boden und stieß von Zeit zu Zeit kurze, klägliche Laute aus.

Höre, sagte Quoniam, das arme unschuldige Thier begreift, daß es verloren ist.

Das hoffe ich nicht.

Der Jaguar wird es erwürgen.

Ja, wenn wir ihn nicht vorher tödten.

Freilich! sagte der Jäger, und ich kann aufrichtig bekennen, daß ich mich sehr freuen würde, wenn wir das unglückliche Fohlen retten können.

Das werden wir, sagte der Jäger, ich habe es für Carmela bestimmt.

Warum hast Du es aber mit hergebracht, wenn das Deine Absicht ist?

Um es an den Anblick des Tigers zu gewöhnen.

Der Einfall ist wahrlich gut. Da brauche ich wohl nach jener Seite nicht mehr Achtung zu geben?

Nein. Du hast Dich nur um den Jaguar zu kümmern, der zu Deiner Rechten herauskommen wird, für den Andern stehe ich.

Abgemacht.

Im selben Augenblicke ertönten zwei lautere Schreie fast zu gleicher Zeit.

Er durstet, bemerkte Wilson. Er fängt an jorrig zu werden und nähert sich.

Gut, müssen wir uns bereit halten?

Warte noch, unsere Feinde guberna. Sie haben noch nicht den Grab von Wuth erreicht, der sie alle Vorsicht vergessen läßt.

Der Jäger, der aufgestanden war, sehte sich voll Ergebung wieder hin.

Es vergingen einige Minuten. Zuweilen rief der Nachtwind heulend an den Jägern vorüber, wehte unbestimmte Laute aus dem Walde herüber und verlor sich wie ein Seufzer.

Die Jäger standen ruhig und regungslos den Blick in die Ferne gerichtet, und lauften, während sie ihre Waffen schußfertig hielten, auf die geheimnißvollen Laute der Wildnis und hielten sich bereit, dem jetzt noch unsichtbaren Feinde, der aber bald nahe mußte, auf den ersten Wink entgegenzutreten.

Pflichtlich fuhr der Canabier auf und neigte sich rasch zur Erde.

Höre, sagte er, indem er sich mit erschrockener Miene wieder aufrichtete, im Walde muß etwas Besonderes vor sich gehen.

Das Gebrüll der Tigers ließ sich wie ein Donnereschlag vernehmen.

Ein entsetzlicher Schrei beantwortete es, worauf man die eiligen Hufschläge eines Pferdes vernahm, das mit schwinbelnder Gasse herbeikam.

Hurtig, hurtig, rief Wilson seinem Gefährten zu, es schwebt Jemand in Lebensgefahr und wird von Tigern verfolgt.

Die beiden Jäger eilten entschlossen nach der Richtung davon, von welcher das Gebrüll des Tigers kam.

Der ganze Wald schien zu erbeben und aus den unerforschlichen Tiefen desselben drangen die seltsamsten Laute, welche bald wie ein spöttisches Gelächter, bald wie Angschgeschrei klangen.

Das dumpfe Gebrüll der Jaguar ertönte ohne Unterbrechung. Die Hufschläge, welche die Jäger anfangs vernommen, schienen sich nicht nur vermehrt zu haben, sondern kamen aus entgegengesetzten Richtungen.

Die Jäger eilten athemlos in gerader Richtung weiter und sprangen mit schwinbelnder Geschwindigkeit über Schluchten und Felsenpalten. Die Angst, welche sie für die Unbekannten empfanden, denen sie bespringen wollten, schien ihnen Flügel zu verleihen.

Pflichtlich ertönte ein durchdringender und verzweifelter Schrei, als der erste, in ihrer Nähe.

Ah! rief Wilson von einer Art Schwindel erfaßt aus, sie ist es! Es ist Carmela!

Hierauf eilte er mit weiten Sägen vorwärts, gefolgt von Quoniam, der ihn während des schwinbelnden Laufes keinen Fuß breit verlassen hatte.

Pflichtlich trat eine tiefe Todtenstille in der Wildnis ein, jeder Laut war, wie auf einen Zauberschlag verstummt und nur die lauten Athemzüge der Jäger, die noch immer liefen, ließen sich vernehmen.

Ein wütendes Tigergebrüll ertönte, im angrenzenden Dickicht hörte man Aste kniden und eine umfangreiche Masse flog von der Höhe eines Baumes über den Kopf des Canabiers und verschwand.

Im selben Augenblicke leuchtete ein Blitz durch das Dunkel und ein Schuß knallte, gefolgt von einem Geheul des Schreckens und Schmerzes.

Muth, Nina, Muth! sagte eine tiefe männliche Stimme in geringer Entfernung. Sie sind gerettet!

Die Jäger beschleunigten mit verzweifelter Anstrengung die fast unglückliche Geschwindigkeit ihres Laufes und betraten endlich den Schauplatz des Kampfes.

Ein ebenso seltsamer als erschütternder Anblick bot sich ihren entsetzten Blicken.

In einer ziemlich schmalen Richtung lag neben einem halb zerrissenen Pferde, das sich in den letzten Todeszuckungen wand, eine Frau ohnmächtig am Boden.

Jene Frau lag regungslos und schien todt zu sein.

Zwei junge, wie Kagen zusammengekauerte Tiger bestanden ihre bligenden Augen auf sie und schienen im Begriffe zu sein, sie anzugreifen. In einer Entfernung von wenigen Schritten wälzte sich ein verwundeter Tiger laut röhelnd am Boden und suchte einen Mann anzufallen, der ein Knie auf den Boden stemmte, den linken Arm, um welchen er sein Jarape in dichten Falten gewickelt hatte, vorstreckte und ein starkes Machete in der Rechten haltend, den Angriff entschlossen erwartete.

Hinter jenem Manne stand ein Pferd mit vorgestemmtem Hals, dampfenden Nüstern, jurückgelegten Ohren, mit fest auf den Boden gestemmten Beinen und zitterte vor Entsetzen.

(Fortsetzung folgt.)

Omibus.

Sonntagsblatt des Louisville Volksblatts.

Herausgeber: Wilhelm Krüppel.

Sonntag, 1. März 1868.

Jugend und Jaster.

(Schluß.)

Es giebt Einrichtungen in der Welt, vor denen man sich ordentlich fürchten möchte, weil sich Keins davor verwahren kann, und die doch sein müssen. Da paßt zum Beispiel irgend ein Spießbubenstreich, eine Mordthat oder ein Diebstahl oder eine Brandstiftung, und Einer, der mir nicht grün ist, läßt ein paar Worte fallen, als scheint es ihm bei mir gar nicht richtig; ich sei zu selbiger Zeit, wo das paßt, nicht dabeim gewesen, und das und das komme ihm verdächtig vor — er! sind die Polizeidiener da und nehmen mich mit, ich mag sagen, was ich will. Werde ich nun auch unschuldig befunden, so ist doch mein guter Name zum Teufel; er hat gesehen! beißt's, und die mich nicht leiden können, zucken die Achsel und sprechen: Sie haben freilich nichts auf ihn bringen können, aber es läuft mancher Spießbube rum, dem man auch nichts nachweisen kann, und von dem doch alle Leute wissen, was er für Einer ist! — Und wenn es nun lange gedauert hat, bis ich losgekommen bin und mein Geschäft ist derweile kaputt gegangen, da giebt mir noch nicht einmal Eins ein gutes Wort dafür, ich mag davon sterben oder verderben. — Das ist ein böses Ding und doch kann's nicht anders sein und wird nicht anders werden, so lange noch Criminal und Polizei zu sorgen und zu arbeiten haben, daß die ordentlichen Leute ruhig schlafen können, und so lange nicht Jeder ein Guckfensterchen im Kopfe hat, wo man schauen kann, was jeder Mensch für Gedanken hat.

So war Tobias Schmidt auch bingefügt worden, und das Gericht hatte nicht fragen können, ob ihm das was schade oder nicht. Wer ihn schon nach acht Tagen wieder gesehen hätte, der hätte ihn kaum wiedererkannt, so hatte ihn die Geschichte heruntergebracht, und wie der Amtsrath und Lebrecht auf's Criminal kamen, um anzuzeigen, was sie von Kneipers Verhalten vor seinem Sterben gehört, und wie sie den armen Tobias zu sehen freizogen, da schlug Lebrecht vor seinen hohlen Backen und zitternden Beinen die Hände zusammen und sagte: das werde der Kneiper in seinem Leben und einmal im Himmel nicht verantworten können.

Tobias war nun wohl in ein leichteres, freundlicheres Gefängniß gebracht worden, aber mit dem Freisprechen war es noch lange nichts gewesen; die Worte, die Einer im Fieberwahnflucht ausstößt, sind für den Criminalrichter keine Beweise; erst mußte noch gar Vieles untersucht und festgestellt werden, und das Erste war, daß der Kneiper aus Jäunide, von dem der Bergwaller mit geredet hatte, in Untersuchung kam.

Lebrecht und der Amtsrath mußten zufrieden sein mit dem, was sie ausgerichtet und ritten wieder heim. Sie schwiegen mancherlei unterwegs über die Geschichte, und der Amtsrath meinte endlich: wenn's dem Lebrecht so sehr am Herzen läge, daß es dem alten Schmidt gut ergehe, so konnte der ja, wenn er freigesprochen, nach Buchweiler kommen; Lebrecht wisse ja doch, daß er bei ihm nur zu verlangen brauche. — Der Amtsrath sei doch gar zu gut, sagte Lebrecht, wenn er das thun wolle, so nehme er ihm einen ordentlichen Stein vom Herzen, er habe ihn schon darum bitten wollen, aber es sei ihm gar zu unerschämmt vorgekommen. Die Annelie mußte sich doch auch einmal wiederfinden und hernach wisse die doch auch wohin.

Ach, ja so! sagte der Amtsrath und lachte vor sich hin, als komme ihm eben ein wunderhübscher Gedanke in die Seele, da hatte ich gar nicht dran gedacht; nu, 's ist schon recht!

Lebrecht wurde roth wie ein Mädchen, aber da lachte der Amtsrath noch mehr, gab seinem Braunen die Sporen und galloppirte voraus.

Die Beiden waren jetzt in der Höhe von Wieserode; das ist, wenn man aus der Stadt kommt, der letzte Ort vor Buchweiler, und von der Straße führt ein Fußsteig hinüber nach dem Dorfe. Die Lebrecht eben ansetzen wollte, um dem Amtsrath nachzutreiben, kam Einer mit Hute und Grabstich über das Feld her und wie ein Blitz fuhr's dem Lebrecht über das Gesicht. Schrittchen für Schrittchen ritt er, bis der heran war, und wir er über die Straße ging, rief Lebrecht: Guten Tag, Christian, was machst Du denn?

Der fuhr in die Höhe, als hätte ihm Eins einen Puff gegeben und sah den Reiter und das Pferd, und das Pferd und den Reiter an, als wär das ein Wunderding, Schwenk, Lebrecht! sagte er endlich, bist Du's denn auch? Kerl, wie siehst Du denn aus? Dir hat wohl der Teufel geholfen?

Ja, wie sieh' ich aus! antwortete Lebrecht und hielt den unruhigen Mohrenschimmel an, der Teufel hat mir nicht geholfen; aber wenn Du's doch wissen willst, so sperr' die Ohren auf — der Student hat's gethan, weißt Du's nun?

Fort tanzte das Pferd und schien vor lauter Verwunderung das Geben verlernt zu haben, denn wie die beiden Reiter kaum mehr zu sehen waren, stand er noch immer an der Straße, sah ihnen nach und überlegte, was der Lebrecht mit dem Studenten habe sagen wollen. Wahrscheinlich, dachte er endlich, habe ihn der nur ausbezogen wollen, weil er ihn, von wegen seiner Erfurter Gelehrtheit, früher immer zum Narren gehabt; so klug sei er auch, um zu wissen, daß sich Keiner mit dem Federfuchsen und was dazu gehöre, so ein Pferd und solches Zeug auf den Leib schärfen könne. Verwunderlich, meinte er, bleibe die Geschichte immer, und so ging er kopfschüttelnd seinen Weg weiter.

's giebt viele solche Christen noch heute zu Tage in der Welt, die nicht begreifen können, wie sich Einer durch solche Sachen helfen kann, und die sich lieber von zehn Pfistlöpfen anschnüren lassen, als daß sie sich einmal selber um das Schreibe- und Lesezug und so weiter bekümmerten.

Lebrecht sah den Abend in seiner Stube und fragte sich in den Haaren. Er dachte drüber nach, was ihm der Amtsrath auf dem Heimwege versprochen und je mehr er darüber nachdachte, je lieber hätte er's gesehen, wenn die Geschichte nicht so gekommen wäre; Annelie und er in einem Hause, an einem Tische — das war ein böses Ding! und was daraus werden sollte, wußte er gar nicht. Annelie, meinte er, mache sich nichts aus ihm, und wenn etwa der Amtsrath denke, aus ihnen Beiden solle ein Paar werden, wie's ihm heute beinahe geschienen, da werde er nimmermehr Ja dazu sagen; er wolle und werde sich keinem Mädchen andrängen und aus Barmherzigkeit solle ihn auch keine beirathen! Sie aber immer und immer zu sehen, alle Tage, bis in's Blaue hinein, und nicht sagen zu dürfen: Herz Annelie, ich habe Dich lieb wie mein Leben! und es am Ende mit anzuschauen, wie der erste, beste Dummkopf eine Geschichte mit ihr anfange, das könne er nicht ertragen, um lieber werde er seiner Wege gehen und zu sehen, wo anders anzukommen.

Als er sich in's Bett geworfen hatte, konnte er lange nicht einschlafen; hier stand Annelie, und wie er endlich doch in Schlummer fiel, träumte er tausenderlei verrückte Dinge, aber überall war die Annelie mit dabei.

Seit Lebrecht auf's Gut gekommen, war Alles gegangen, daß der Amtsrath nur immer seine wahre Lust daran gehabt. Hatte er manchmal gemeint, das und das müßte morgen wohl gemacht werden, da war es gestern schon fertig gewesen; hatte er nach dem und jenem sehen wollen, da war vom Lebrecht schon überall Ordnung geschafft. Hof und Ställe waren immer aufgeräumt wie eine Puststube, Knechte und Mägde thaten ihr Tagewerk wie am Schnürchen, und Alles ohne großen Spektakel und Krach, daß es auf dem Gute so ruhig und friedlich zuging, wie in einer wohlgeschmierten Uhr.

Jetzt aber war's beinahe, als habe den Lebrecht Eins vor den Kopf geschlagen. Manchmal ging er herum wie im Traume und gab verlebte Antworten, wenn ihn Jemand fragte; nachher wurde er verdrüsslich und fuhr die Leute an, wo sie's nicht verdient hatten, und wenn er es manchmal merkte, wie er war, schien er sich über sich selber zu ärgern und sich aufzurappeln zu wollen, aber es dauerte immer nicht lange, da stand er wieder da und sah sich vor sich auf einen Fleck, und fuhr erschrocken in die Höhe, wenn ihn Eins anredete.

Der Amtsrath sah das mit an, sagte aber kein Wort dazu und machte nur ein Gesicht, als wisse er Bescheid.

Drei oder vier Tage mochten so vergangen sein, da kam einmal Abends der Amtsrath heim und ließ Lebrecht zu sich rufen. Du, sagte er, wir müssen wieder in's Criminal, der alte Schmidt wird in den nächsten Tagen freigesprochen. Bejorge Alles, daß wir morgen wegbleiben können. Geht's, so nehmen wir den armen Kerl gleich mit her, und wollen hernach ein Ausschreiben machen, daß wir sein Mädchen auch bald finden. Was? Ist es so recht?

Lebrecht wurde erst roth und dann wieder blaß. Wie — ist denn das auf einmal so geschwind gekommen? fragte er endlich.

Nu, Schod Clement! sagte der Amtsrath und schüttelte den Kopf, Du thust ja gerade, als wäre Dir damit ein Leides geschehen! — Dem Kneiper aus Jäunide haben sie im Criminal wahrscheinlich gebührend zugesetzt, denn er hat gestern die ganze Geschichte gestanden. Mit dem Verwalter zusammen hat er die Scheune angezündet; der Eine hat sich rächen und der Andere beim Brande sterben wollen. 's ist eine schöne Gesellschaft! Wie's nun nun nichts geworden ist, der hat der Kneiper sich den Verwalter vom Halse schaffen wollen; der hat das aber trumm genommen und hat den Kneiper Abends aufgelauret. Der Kneiper aber hat was gemerkt, hat einen von seinen Kumpanen mitgenommen, und wie der Verwalter ankam, deden sie ihn so jämmerlich zu, daß sie sich denken, sie haben ihn todgeschlagen. Damit die Geschichte nicht zu transommen solle, haben sie ihn bis zu der Unstut getragen und hineinwerfen wollen, haben es aber in der Dunkelheit nicht gesehen, daß er da hängend geblieben ist, wo Du ihn gefunden hast. Nun will ich Dir was sagen, Lebrecht;

recht; sieh' Dich einmal hierher und hör' mir ordentlich zu. Stehst Du, ich habe keine nahen Verwandten, kein Kind und kein Regal, das mich lieb hat. Wie das so gekommen ist, erzähle ich Dir ein andermal. 's ist mir schon manchmal im Kopfe und auch im Herzen rumgegangen, und ich habe oft den ärmsten Bauer beneidet, wenn ich's gesehen habe, wie die Kinder ihm entgegen gelaufen sind und sich an seine Arme und Beine gehängt haben, wenn dann seine Frau mit einem Schreibstift auf dem Arme aus der Thür getreten ist und der ihm auch noch seine kleinen Arme entgegen gestreckt hat. — Hätte mir Wilhelm nicht durch Spießbubenstreiche vergolten, ich hätte denn vielleicht ein Sobnestatt angenommen — da ist auch nichts draus geworden. Was ich nun an Dir kennen gelernt habe und was Du mir von deiner Annelie erzählt hast, das hat mir gar wunderhübsche Gedanken gebracht. Höre einmal, was meinst Du dazu? Das Mädchen soll erst eine Weile hier sein, und hernach, wenn's ihr gefällt, beirathet Ihr Euch einander und bleibt bei mir bis ich einmal sterbe. Und daß ihr später genug habt, werde ich auch bei Zeiten sorgen. Na, was?

Dem Lebrecht wurde es, als solle ihm das ganze Herz auseinander gehen. Lieber, guter Herr Amtsrath! sagte er, und das helle Wasser trat ihm in die Augen, das Mädchen kann mich ja nicht leiden; sie will mich ja gar nicht!

Was, nicht leiden? rief der Amtsrath, hat sie Dir das schon ordentlich gesagt?

Nu, wenn auch nicht gesagt, meinte Lebrecht und schob seine Finger, so habe ich's doch genug merken können!

Ach dummes Zeug! sagte der Amtsrath, das wollen wir erst sehen. Wenn sie keinen andern Schach hat, muß sie Dich gern haben. Bist Du nicht ein Kerl, an dem Gott und die Welt ihre Freude haben? Hat denn schon ein Anderer für sie unternommen, was Du gethan hast?

Ach, das giebt Alles nicht, Herr Amtsrath, so ein Mädchen ist ein Ding, aus dem gar kein Mensch ordentlich klug wird! antwortete Lebrecht trübselig.

Dummes Zeug! verlor mir meine Freude nicht! sagte der Amtsrath. Bejorge Alles, daß wir morgen bei Zeiten wegkommen, und sieh' Dir keine Fliegen in den Kopf, die nicht 'nein gehören!

Wie Lebrecht über den Hof ging, war's ihm, als solle er gerade zum Himmel hinaufschauen, und zu gleicher Zeit, als solle er sich mit beiden Händen vor den Kopf schlagen. Wenn heute die Leute auf dem Gute nicht selber gewußt hätten, was zu machen war, so wäre gewiß Alles tonterbunt durcheinander gegangen, denn von dem Lebrecht konnte Keins ein geschicktes Wort erfahren.

Es war den andern Tag; die Sonne war schon hinunter und die Dämmerung breitete sich wie ein grauer Schleier über die Gegend aus, da ritten der Amtsrath und Lebrecht wieder aus der Stadt heim. Schmidt's Freisprechung war wohl erfolgt, aber nach Buchweiler hatte er nicht mitgekommen; der alte Tobias war krank geworden; die Angst, der Gram, die vielen Gedanken und das lange Einsperren hatte er mit der Zeit nicht ertragen können. Jetzt hatte ihn der Amtsrath in einen Gasthof bringen lassen, wo er bekannt war und wollte morgen einen Wagen schicken, der ihn holen sollte.

Von den Beiden sprach Keins ein Wort. Der Amtsrath sah so recht stillvergnügt in die Welt hinein und mochte an eine Zukunft denken, die er sich wer weiß wie schon ausmalte. Lebrecht aber sah vor sich auf den Sattelsattel, dachte an die Dinge, die da kommen sollten und das Herz war ihm so voll, daß er am liebsten gebeult hätte, wenn ihm das nicht gar zu erbärmlich vorgekommen wäre. Der Amtsrath hatte die Sache mit dem Ausschreiben richtig besorgt, und auf dem Berichte hatten sie gemeint, wenn das Mädchen nicht geradezu nach Amerika gegangen sei, werde sie sich gar bald wieder finden. Kam sie nach Buchweiler und der Amtsrath wollte die Heirathsangelegenheit in Ordnung bringen und sie sagte nein! dazu, da, meinte Lebrecht, müsse er doch vor Aerger und Scham gerade in die Erde hineinkriechen, das ertrage er nicht, und lieber wolle er dem Amtsrath sagen, daß er von der Sache gar nicht anfangen. Eine Ewigkeit konnte es doch nicht dauern, bis Ullersiedt wieder aufgebracht sei und sie dahin werde er schon ein gleichgültiges Gesicht machen können, sollte ihm auch das Herz dabei mer weiß wie weh thun. Ja, wenn Annelie noch so gewesen wäre, wie zu der Zeit, wo sie mit der Fiege zusammen Hochzeit gepfeift, wo sie sich ein Haus auf dem Neuboden gebaut hatten; wenn sie ihn jetzt noch so mit ihren blauen Augen ansehen würde —

Aber Lebrecht! Du! Lebrecht! schrie der Amtsrath neben ihm, hörst Du denn gar nicht? Zweimal habe ich Dich schon gefragt, und Du hast mir keine Antwort gegeben. Hörst Du denn nicht den Spelstetel drüben in Wieserode? Das schreit ja wie nicht geschaut! Haben die schon Kirme oder was ist da sonst los?

Lebrecht fuhr aus seinen Gedanken in die Höhe und brauchte einen Augenblick, um sich zu befehlen, wo er eigentlich war. Das klingt mir verdächtig! sagte er, wie er eine kurze Weile gedocht hatte; das ist ein Angler oder sonst so was; wollen wir näher?

Ja, ja, nicht der Amtsrath und im scharfen Trab gingen die Pferde auf dem Fußsteige über das Feld. Sie waren noch nicht ganz am Dorfe, da stürzte hinter den Häusern eine Weibsperson hervor und jagte in fliegender Hast über die Felder; hinter ihr her aber stürzte eine wilde Rote mit Fluchen und Schreien: Halt auf! schlagt sie todt, die Mordbrennerin!

Lebrecht wurde blaß wie eine Leiche; und parierte das Pferd, daß es beinahe auf den Hinterbeinen zusammenknickte. — Da brach vorn die Weibsperson zu Boden und mit Hurrah! sprangen die Wieseroder drauf los. Das ist Annelie, so wahr Gott im Himmel lebt! schrie Lebrecht mit einem Male; hoch auf bäumte sich sein Pferd und mit drei Sägen war er zwischen dem Mädchen und ihren Verfolgern. Die prallten vor dem saufenden Schimmel zurück; aber Lebrecht hatte für sie keine Augen; vom Pferde springen, neben das bemußte losen Mädchen knien und sie in die Höhe richten, war bei ihm eins. Annelie, liebe gute Annelie, lebst denn noch? rief er, wie ganz außer Athem, komm' doch zu Dir, es soll Dir kein Mensch was thun! Annelie aber lag in seinen Armen, sah und hörte, rührte und regte sich nicht, und nur ein ganz schwaches Athembolen zeigte, daß sie noch nicht ordentlich todt war.

Den Wieseroder war dies so unerwartet gekommen, daß sie wahrscheinlich nicht gleich wußten, was sie machen sollten, erst den Lebrecht und das Mädchen, dann sich einander ansahen; wie aber der Amtsrath, der die Polizei über Wieserode mit hatte, herbeikam und vom Pferde sprang, da wichen sie doch zurück.

Schod Schwenk! Kerl, was machst Du denn für Krach! fuhr der heraus, was hat Euch denn das Mädchen gethan, daß Ihr sie gerade wie ein Rudel Hunde den Haken jagt?

's ist die Mordbrennerin! schrie Einer in dem Haufen, dahier, der kennt sie ganz genau!

Ja, 's ist die Mordbrennerin aus Ullersiedt! fing Wenmann's Christian, der zuvorderst stand, an, und die muß ich kennen, ich bin selber aus Ullersiedt! Wir wollen sie festhalten und da braucht sich gar Niemand 'nein zu mengen!

So, Musje Nafeweis? sagte der Amtsrath und sagte ihn bei der Schulter. Er hat wohl die ganze Geschichte angezettelt? Wenn ich Ihn nun aber sage, daß das Mädchen gerade so unschuldig ist wie ich und Er, daß sie ihn aber auf's Gerichte fordern wird, und daß Er, wenn Er nicht das Süß- und Schmerzgeld bezahlen kann, in's Loch gesteckt wird? — He! Ich soll mich nicht 'neinmengen? werde's Ihn gleich weisen! — Ihr gebt mir auf den da! Ach, daß der mir nicht davon läuft! rief er den Andern zu, sonst müßt Ihr mir selber für den ganzen Krach stehen!

's ist Keiner aus dem Dorfe, Herr Amtsrath, 's ist ein Fremder! schrie Einer.

Ja, 's ein Fremder, Herr Amtsrath! schrieen Andere.

So! und von dem laßt Ihr Euch solches Zeug voriswagen? Schämt Euch doch Alles miteinander, daß Ihr nicht wipziger seid! Also, packt einmal mit an, daß wir das arme Mädchen in die Schenke bringen, und dankt Gott, wenn sie wieder lebendig wird!

Zwanzig Hände saßten auf einmal zu, hoben das Mädchen in die Höhe und trugen sie nach dem Dorfe; Andere führten die Pferde nach.

Waren die Leute schon zusammengelaufen, wie sie Annelie zum Dorfe hinausgetragen hatten, so liefen sie erst recht berzu, wie sie sie wieder hereinbrachten.

Der Balbier, der niemals fehlte, wo's was Neues gab, war der Erste mit, der in die Stube der Schenklerin trat, wo das Mädchen auf's Bett gelegt wurde. Dahier mußte gleich Ader gelassen werden, sagte er und zog seinen Balbier aus der Tasche; eine Frau aber meinte, das Mädchen sei vor Hunger umgefallen, sie habe den Tag über noch nichts gegessen, das wisse sie von ihr selber. Indem kam Lebrecht mit frischem Wasser angelaufen und der Amtsrath schob den Balbier bei Seite. Kinder, thut mir den Gefallen und gebt Eurer Wege! sagte er, wie endlich Alles so voll war, als gäb's das größte Wunderding zu schauen, wer nicht helfen kann, hat auch hier nichts zu suchen! und die Leute räumten bis auf die Wirthin und den Balbier die Stube.

Der Amtsrath hatte das Mädchen mit kaltem Wasser besprengt, und wie's mit dem Aderlassen nichts gewesen war, hatte der Balbier Schwamm aufgeschlagen und hielt ihn unter Annelie's Nase; Lebrecht aber stand daneben und konnte kaum Athem holen; so bekommen war es ihm nicht gewesen, wie er in das brennende Haus gestiegen war. Da that Annelie einen tiefen Athemzug, nieste ganz herzhaft und schlug die Augen auf. Prost! und wohl bekomme Dir's! rief der Amtsrath; Annelie aber sah eine Weile gerade in die Stube hinein und hernach mit ängstlichem Blicke auf den Amtsrath, den Balbier und die Wirthin. Wie Lebrecht ihre Augen wieder sah, dachte er, das Herz müßte ihm von einander gehen und er meinte, er wolle doch nur hinter den Andern vortreten, daß Annelie wenigstens ein bekanntes Gesicht sehe. Bleib Sie nur ruhig, Jungfer, Sie ist bei guten Freunden! sagte er, so gut es gehen wollte, denn es war, als

Ja, ja, nicht der Amtsrath und im scharfen Trab gingen die Pferde auf dem Fußsteige über das Feld. Sie waren noch nicht ganz am Dorfe, da stürzte hinter den Häusern eine Weibsperson hervor und jagte in fliegender Hast über die Felder; hinter ihr her aber stürzte eine wilde Rote mit Fluchen und Schreien: Halt auf! schlagt sie todt, die Mordbrennerin!

Lebrecht wurde blaß wie eine Leiche; und parierte das Pferd, daß es beinahe auf den Hinterbeinen zusammenknickte. — Da brach vorn die Weibsperson zu Boden und mit Hurrah! sprangen die Wieseroder drauf los. Das ist Annelie, so wahr Gott im Himmel lebt! schrie Lebrecht mit einem Male; hoch auf bäumte sich sein Pferd und mit drei Sägen war er zwischen dem Mädchen und ihren Verfolgern. Die prallten vor dem saufenden Schimmel zurück; aber Lebrecht hatte für sie keine Augen; vom Pferde springen, neben das bemußte losen Mädchen knien und sie in die Höhe richten, war bei ihm eins. Annelie, liebe gute Annelie, lebst denn noch? rief er, wie ganz außer Athem, komm' doch zu Dir, es soll Dir kein Mensch was thun! Annelie aber lag in seinen Armen, sah und hörte, rührte und regte sich nicht, und nur ein ganz schwaches Athembolen zeigte, daß sie noch nicht ordentlich todt war.

Den Wieseroder war dies so unerwartet gekommen, daß sie wahrscheinlich nicht gleich wußten, was sie machen sollten, erst den Lebrecht und das Mädchen, dann sich einander ansahen; wie aber der Amtsrath, der die Polizei über Wieserode mit hatte, herbeikam und vom Pferde sprang, da wichen sie doch zurück.

Schod Schwenk! Kerl, was machst Du denn für Krach! fuhr der heraus, was hat Euch denn das Mädchen gethan, daß Ihr sie gerade wie ein Rudel Hunde den Haken jagt?

's ist die Mordbrennerin! schrie Einer in dem Haufen, dahier, der kennt sie ganz genau!

Ja, 's ist die Mordbrennerin aus Ullersiedt! fing Wenmann's Christian, der zuvorderst stand, an, und die muß ich kennen, ich bin selber aus Ullersiedt! Wir wollen sie festhalten und da braucht sich gar Niemand 'nein zu mengen!

So, Musje Nafeweis? sagte der Amtsrath und sagte ihn bei der Schulter. Er hat wohl die ganze Geschichte angezettelt? Wenn ich Ihn nun aber sage, daß das Mädchen gerade so unschuldig ist wie ich und Er, daß sie ihn aber auf's Gerichte fordern wird, und daß Er, wenn Er nicht das Süß- und Schmerzgeld bezahlen kann, in's Loch gesteckt wird? — He! Ich soll mich nicht 'neinmengen? werde's Ihn gleich weisen! — Ihr gebt mir auf den da! Ach, daß der mir nicht davon läuft! rief er den Andern zu, sonst müßt Ihr mir selber für den ganzen Krach stehen!

's ist Keiner aus dem Dorfe, Herr Amtsrath, 's ist ein Fremder! schrie Einer.

Ja, 's ein Fremder, Herr Amtsrath! schrieen Andere.

So! und von dem laßt Ihr Euch solches Zeug voriswagen? Schämt Euch doch Alles miteinander, daß Ihr nicht wipziger seid! Also, packt einmal mit an, daß wir das arme Mädchen in die Schenke bringen, und dankt Gott, wenn sie wieder lebendig wird!

Zwanzig Hände saßten auf einmal zu, hoben das Mädchen in die Höhe und trugen sie nach dem Dorfe; Andere führten die Pferde nach.

Waren die Leute schon zusammengelaufen, wie sie Annelie zum Dorfe hinausgetragen hatten, so liefen sie erst recht berzu, wie sie sie wieder hereinbrachten.

Der Balbier, der niemals fehlte, wo's was Neues gab, war der Erste mit, der in die Stube der Schenklerin trat, wo das Mädchen auf's Bett gelegt wurde. Dahier mußte gleich Ader gelassen werden, sagte er und zog seinen Balbier aus der Tasche; eine Frau aber meinte, das Mädchen sei vor Hunger umgefallen, sie habe den Tag über noch nichts gegessen, das wisse sie von ihr selber. Indem kam Lebrecht mit frischem Wasser angelaufen und der Amtsrath schob den Balbier bei Seite. Kinder, thut mir den Gefallen und gebt Eurer Wege! sagte er, wie endlich Alles so voll war, als gäb's das größte Wunderding zu schauen, wer nicht helfen kann, hat auch hier nichts zu suchen! und die Leute räumten bis auf die Wirthin und den Balbier die Stube.

Der Amtsrath hatte das Mädchen mit kaltem Wasser besprengt, und wie's mit dem Aderlassen nichts gewesen war, hatte der Balbier Schwamm aufgeschlagen und hielt ihn unter Annelie's Nase; Lebrecht aber stand daneben und konnte kaum Athem holen; so bekommen war es ihm nicht gewesen, wie er in das brennende Haus gestiegen war. Da that Annelie einen tiefen Athemzug, nieste ganz herzhaft und schlug die Augen auf. Prost! und wohl bekomme Dir's! rief der Amtsrath; Annelie aber sah eine Weile gerade in die Stube hinein und hernach mit ängstlichem Blicke auf den Amtsrath, den Balbier und die Wirthin. Wie Lebrecht ihre Augen wieder sah, dachte er, das Herz müßte ihm von einander gehen und er meinte, er wolle doch nur hinter den Andern vortreten, daß Annelie wenigstens ein bekanntes Gesicht sehe. Bleib Sie nur ruhig, Jungfer, Sie ist bei guten Freunden! sagte er, so gut es gehen wollte, denn es war, als

Ja, ja, nicht der Amtsrath und im scharfen Trab gingen die Pferde auf dem Fußsteige über das Feld. Sie waren noch nicht ganz am Dorfe, da stürzte hinter den Häusern eine Weibsperson hervor und jagte in fliegender Hast über die Felder; hinter ihr her aber stürzte eine wilde Rote mit Fluchen und Schreien: Halt auf! schlagt sie todt, die Mordbrennerin!

Lebrecht wurde blaß wie eine Leiche; und parierte das Pferd, daß es beinahe auf den Hinterbeinen zusammenknickte. — Da brach vorn die Weibsperson zu Boden und mit Hurrah! sprangen die Wieseroder drauf los. Das ist Annelie, so wahr Gott im Himmel lebt! schrie Lebrecht mit einem Male; hoch auf bäumte sich sein Pferd und mit drei Sägen war er zwischen dem Mädchen und ihren Verfolgern. Die prallten vor dem saufenden Schimmel zurück; aber Lebrecht hatte für sie keine Augen; vom Pferde springen, neben das bemußte losen Mädchen knien und sie in die Höhe richten, war bei ihm eins. Annelie, liebe gute Annelie, lebst denn noch? rief er, wie ganz außer Athem, komm' doch zu Dir, es soll Dir kein Mensch was thun! Annelie aber lag in seinen Armen, sah und hörte, rührte und regte sich nicht, und nur ein ganz schwaches Athembolen zeigte, daß sie noch nicht ordentlich todt war.

's ist Keiner aus dem Dorfe, Herr Amtsrath, 's ist ein Fremder! schrie Einer.

Ja, 's ein Fremder, Herr Amtsrath! schrieen Andere.

So! und von dem laßt Ihr Euch solches Zeug voriswagen? Schämt Euch doch Alles miteinander, daß Ihr nicht wipziger seid! Also, packt einmal mit an, daß wir das arme Mädchen in die Schenke bringen, und dankt Gott, wenn sie wieder lebendig wird!

Zwanzig Hände saßten auf einmal zu, hoben das Mädchen in die Höhe und trugen sie nach dem Dorfe; Andere führten die Pferde nach.

Waren die Leute schon zusammengelaufen, wie sie Annelie zum Dorfe hinausgetragen hatten, so liefen sie erst recht berzu, wie sie sie wieder hereinbrachten.

Der Balbier, der niemals fehlte, wo's was Neues gab, war der Erste mit, der in die Stube der Schenklerin trat, wo das Mädchen auf's Bett gelegt wurde. Dahier mußte gleich Ader gelassen werden, sagte er und zog seinen Balbier aus der Tasche; eine Frau aber meinte, das Mädchen sei vor Hunger umgefallen, sie habe den Tag über noch nichts gegessen, das wisse sie von ihr selber. Indem kam Lebrecht mit frischem Wasser angelaufen und der Amtsrath schob den Balbier bei Seite. Kinder, thut mir den Gefallen und gebt Eurer Wege! sagte er, wie endlich Alles so voll war, als gäb's das größte Wunderding zu schauen, wer nicht helfen kann, hat auch hier nichts zu suchen! und die Leute räumten bis auf die Wirthin und den Balbier die Stube.

Der Amtsrath hatte das Mädchen mit kaltem Wasser besprengt, und wie's mit dem Aderlassen nichts gewesen war, hatte der Balbier Schwamm aufgeschlagen und hielt ihn unter Annelie's Nase; Lebrecht aber stand daneben und konnte kaum Athem holen; so bekommen war es ihm nicht gewesen, wie er in das brennende Haus gestiegen war. Da that Annelie einen tiefen Athemzug, nieste ganz herzhaft und schlug die Augen auf. Prost! und wohl bekomme Dir's! rief der Amtsrath; Annelie aber sah eine Weile gerade in die Stube hinein und hernach mit ängstlichem Blicke auf den Amtsrath, den Balbier und die Wirthin. Wie Lebrecht ihre Augen wieder sah, dachte er, das Herz müßte ihm von einander gehen und er meinte, er wolle doch nur hinter den Andern vortreten, daß Annelie wenigstens ein bekanntes Gesicht sehe. Bleib Sie nur ruhig, Jungfer, Sie ist bei guten Freunden! sagte er, so gut es gehen wollte, denn es war, als

Ja, ja, nicht der Amtsrath und im scharfen Trab gingen die Pferde auf dem Fußsteige über das Feld. Sie waren noch nicht ganz am Dorfe, da stürzte hinter den Häusern eine Weibsperson hervor und jagte in fliegender Hast über die Felder; hinter ihr her aber stürzte eine wilde Rote mit Fluchen und Schreien: Halt auf! schlagt sie todt, die Mordbrennerin!

Ja, ja, nicht der Amtsrath und im scharfen Trab gingen die Pferde auf dem Fußsteige über das Feld. Sie waren noch nicht ganz am Dorfe, da stürzte hinter den Häusern eine Weibsperson hervor und jagte in fliegender Hast über die Felder; hinter ihr her aber stürzte eine wilde Rote mit Fluchen und Schreien: Halt auf! schlagt sie todt, die Mordbrennerin!

Lebrecht wurde blaß wie eine Leiche; und parierte das Pferd, daß es beinahe auf den Hinterbeinen zusammenknickte. — Da brach vorn die Weibsperson zu Boden und mit Hurrah! sprangen die Wieseroder drauf los. Das ist Annelie, so wahr Gott im Himmel lebt! schrie Lebrecht mit einem Male; hoch auf bäumte sich sein Pferd und mit drei Sägen war er zwischen dem Mädchen und ihren Verfolgern. Die prallten vor dem saufenden Schimmel zurück; aber Lebrecht hatte für sie keine Augen; vom Pferde springen, neben das bemußte losen Mädchen knien und sie in die Höhe richten, war bei ihm eins. Annelie, liebe gute Annelie, lebst denn noch? rief er, wie ganz außer Athem, komm' doch zu Dir, es soll Dir kein Mensch was thun! Annelie aber lag in seinen Armen, sah und hörte, rührte und regte sich nicht, und nur ein ganz schwaches Athembolen zeigte, daß sie noch nicht ordentlich todt war.

Den Wieseroder war dies so unerwartet gekommen, daß sie wahrscheinlich nicht gleich wußten, was sie machen sollten, erst den Lebrecht und das Mädchen, dann sich einander ansahen; wie aber der Amtsrath, der die Polizei über Wieserode mit hatte, herbeikam und vom Pferde sprang, da wichen sie doch zurück.

Schod Schwenk! Kerl, was machst Du denn für Krach! fuhr der heraus, was hat Euch denn das Mädchen gethan, daß Ihr sie gerade wie ein Rudel Hunde den Haken jagt?

's ist die Mordbrennerin! schrie Einer in dem Haufen, dahier, der kennt sie ganz genau!

Ja, 's ist die Mordbrennerin aus Ullersiedt! fing Wenmann's Christian, der zuvorderst stand, an, und die muß ich kennen, ich bin selber aus Ullersiedt! Wir wollen sie festhalten und da braucht sich gar Niemand 'nein zu mengen!

So, Musje Nafeweis? sagte der Amtsrath und sagte ihn bei der Schulter. Er hat wohl die ganze Geschichte angezettelt? Wenn ich Ihn nun aber sage, daß das Mädchen gerade so unschuldig ist wie ich und Er, daß sie ihn aber auf's Gerichte fordern wird, und daß Er, wenn Er nicht das Süß- und Schmerzgeld bezahlen kann, in's Loch gesteckt wird? — He! Ich soll mich nicht 'neinmengen? werde's Ihn gleich weisen! — Ihr gebt mir auf den da! Ach, daß der mir nicht davon läuft! rief er den Andern zu, sonst müßt Ihr mir selber für den ganzen Krach stehen!

's ist Keiner aus dem Dorfe, Herr Amtsrath, 's ist ein Fremder! schrie Einer.

Ja, 's ein Fremder, Herr Amtsrath! schrieen Andere.

So! und von dem laßt Ihr Euch solches Zeug voriswagen? Schämt Euch doch Alles miteinander, daß Ihr nicht wipziger seid! Also, packt einmal mit an, daß wir das arme Mädchen in die Schenke bringen, und dankt Gott, wenn sie wieder lebendig wird!

Zwanzig Hände saßten auf einmal zu, hoben das Mädchen in die Höhe und trugen sie nach dem Dorfe; Andere führten die Pferde nach.

Waren die Leute schon zusammengelaufen, wie sie Annelie zum Dorfe hinausgetragen hatten, so liefen sie erst recht berzu, wie sie sie wieder hereinbrachten.

Der Balbier, der niemals fehlte, wo's was Neues gab, war der Erste mit, der in die Stube der Schenklerin trat, wo das Mädchen auf's Bett gelegt wurde. Dahier mußte gleich Ader gelassen werden, sagte er und zog seinen Balbier aus der Tasche; eine Frau aber meinte, das Mädchen sei vor Hunger umgefallen, sie habe den Tag über noch nichts gegessen, das wisse sie von ihr selber. Indem kam Lebrecht mit frischem Wasser angelaufen und der Amtsrath schob den Balbier bei Seite. Kinder, thut mir den Gefallen und gebt Eurer Wege! sagte er, wie endlich Alles so voll war, als gäb's das größte Wunderding zu schauen, wer nicht helfen kann, hat auch hier nichts zu suchen! und die Leute räumten bis auf die Wirthin und den Balbier die Stube.

Der Amtsrath hatte das Mädchen mit kaltem Wasser besprengt, und wie's mit dem Aderlassen nichts gewesen war, hatte der Balbier Schwamm aufgeschlagen und hielt ihn unter Annelie's Nase; Lebrecht aber stand daneben und konnte kaum Athem holen; so bekommen war es ihm nicht gewesen, wie er in das brennende Haus gestiegen war. Da that Annelie einen tiefen Athemzug, nieste ganz herzhaft und schlug die Augen auf. Prost! und wohl bekomme Dir's! rief der Amtsrath; Annelie aber sah eine Weile gerade in die Stube hinein und hernach mit ängstlichem Blicke auf den Amtsrath, den Balbier und die Wirthin. Wie Lebrecht ihre Augen wieder sah, dachte er, das Herz müßte ihm von einander gehen und er meinte, er wolle doch nur hinter den Andern vortreten, daß Annelie wenigstens ein bekanntes Gesicht sehe. Bleib Sie nur ruhig, Jungfer, Sie ist bei guten Freunden! sagte er, so gut es gehen wollte, denn es war, als

Ja, ja, nicht der Amtsrath und im scharfen Trab gingen die Pferde auf dem Fußsteige über das Feld. Sie waren noch nicht ganz am Dorfe, da stürzte hinter den Häusern eine Weibsperson hervor und jagte in fliegender Hast über die Felder; hinter ihr her aber stürzte eine wilde Rote mit Fluchen und Schreien: Halt auf! schlagt sie todt, die Mordbrennerin!

Lebrecht wurde blaß wie eine Leiche; und parierte das Pferd, daß es beinahe auf den Hinterbeinen zusammenknickte. — Da brach vorn die Weibsperson zu Boden und mit Hurrah! sprangen die Wieseroder drauf los. Das ist Annelie, so wahr Gott im Himmel lebt! schrie Lebrecht mit einem Male; hoch auf bäumte sich sein Pferd und mit drei Sägen war er zwischen dem Mädchen und ihren Verfolgern. Die prallten vor dem saufenden Schimmel zurück; aber Lebrecht hatte für sie keine Augen; vom Pferde springen, neben das bemußte losen Mädchen knien und sie in die Höhe richten, war bei ihm eins. Annelie, liebe gute Annelie, lebst denn noch? rief er, wie ganz außer Athem, komm' doch zu Dir, es soll Dir kein Mensch was thun! Annelie aber lag in seinen Armen, sah und hörte, rührte und regte sich nicht, und nur ein ganz schwaches Athembolen zeigte, daß sie noch nicht ordentlich todt war.

's ist Keiner aus dem Dorfe, Herr Amtsrath, 's ist ein Fremder! schrie Einer.

850
 1927
 1927

Verlangt:

Ein vollständiger Katalog der besten 5 bis 6 Zim-
mern, welche in der Stadt Louisville zu verkaufen
sind, ist zu haben. Preis \$4.00 per
Jahr nicht abnehmend. Adress: Dr. J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Verlangt wird:

Ein guter Pianoforte wird gesucht. Nach-
fragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Auszuverkaufen.

Unterweltigkeit.
Eine gute Pianoforte wird gesucht. Nach-
fragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Zu verkaufen - Unterweltigkeit.
Eine gute Pianoforte wird gesucht. Nach-
fragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Zu verkaufen.

Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Große Vorteile in Grundeigentum.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

**Zu verkaufen oder zu verren-
ten.**
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Auszuverkaufen.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Green Street Hall.
Die Wirtschaft, welche sich an der Green Street befindet,
ist zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an der Green
Street, die andere Hälfte an der 2. Street. Preis
\$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

**Achtung, Deutsche! Großer
Vergleich!**
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Weingarten zum Verkauf.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Zu verkaufen.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

**Vorland Eigentum zu
verkaufen.**
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Geschäfts-Übernahme.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Indiana Saloon
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

J. Mehringer.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Geschäfts-Übernahme.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Andr. Schach,
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Wein- u. Bier- Wirtschaft.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Geschäfts-Übernahme.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Andr. Schach,
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Wein- u. Bier- Wirtschaft.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Geschäfts-Übernahme.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Andr. Schach,
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Wein- u. Bier- Wirtschaft.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Geschäfts-Übernahme.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Andr. Schach,
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Wein- u. Bier- Wirtschaft.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Geschäfts-Übernahme.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Andr. Schach,
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Wein- u. Bier- Wirtschaft.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Geschäfts-Übernahme.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Andr. Schach,
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Wein- u. Bier- Wirtschaft.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Geschäfts-Übernahme.
Ein Viertel-Acre an einer Main Street für Aufstellung
von Häusern zu verkaufen. Die Hälfte ist jetzt an
der Main Street, die andere Hälfte an der 2. Street.
Preis \$5000. Nachfragen bei:
J. M. Dray, No. 126,
West Main Street.

Zu verkaufen.

Handmöbel der verschiedensten Art. Philippi's Comers
am
nächsten Montag den 2. März, Nachmittag 2 Uhr.
an der Ecke von Main und Campbellstraße billig zu verkaufen.
No. 2. Straße, Louisville.

A. B. Green,

Matrasen-Fabrikant,
Wholesale und Retail,
No. 201 Main Street,
zwischen Jackson und Hancock.

Ein kompletter Katalog von Matrasen, Bett-
decken, u. s. w. mit einem vollständigen Verzeichnis
ist bei mir vorrätig und werden solche auf Bestellung kostenfrei
in's Haus geschickt.

A. J. Stevens,
LOUISVILLE
Damen-, Mädchen- u. Kinder-
Stiefel- und Schuhfabrik,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Stevens u. Duerr,
No. 35 Nord-3. Street, von dritter und Main-
Straße, eine Treppe hoch,
errichtet durch Aufstellung der
dauerhaftesten Kunden- Arbeit,
von dem besten Material und im modernsten Styl.
Bestellungen, groß oder klein, werden in kürzester
Zeit prompt ausgeführt. Größe oder Schnitt
werden für irgend einen Fuß passend angefer-
tigt.

Die Morgue.

Von Denjenigen, die in den letzten Jahr-
zehnten Paris besucht haben, hat wohl die
größere Mehrzahl das kleine vierstöckige
Haus neben der Brücke St. Michel, am
Strande der Seine, wenigstens von außen
gesehen. Hinein pflegt nur derjenige zu
gehen, der starke Nerven hat; denn in der
Morgue - dies ist das Haus, das wir mei-
nen - werden die Leichen ausgelegt, die
man in der Seine oder sonst auf den Stra-
ßen findet, und deren Persönlichkeit nicht
bekannt ist.

Die Morgue soll dazu dienen, dem Pu-
blikum Gelegenheit zu geben, die unbe-
kannten Leichen zu reorganisieren, und in
unabhängigen Fällen ist dieser Zweck erreicht
worden.

So viel wir wissen, ist Paris die einzige
Stadt, welche ein derartiges Gebäude be-
sitzt. Wir irgend eine Person vermisse
und von düsteren Ahnungen erfüllt ist,
lenkt seine Schritte dorthin, um sich Ge-
wissenheit zu verschaffen, ob der Vermisste
nicht etwa bereits dort eine Stätte gefun-
den. Natürlich fehlen auch die bloßen
Neugierigen nicht. Für viele Derjenigen,
welche den Quai passieren, ist es zur Ge-
wohnheit geworden, den traurigen Ort zu
besuchen; die Camions [Straßenwagen]
scheinen sogar der Ansicht zu sein, das
Schauspiel sei eigens für sie gemacht.

Marime du Camp, der in einem Aufsatze
in einer französischen Revue über die Seine
auch die Morgue erwähnt, sagt, daß die
Camions die ausgelegten Leichen ihre
„Künstler“ nennen, und daß sie, wenn
zufällig einmal eine Leiche ausgelegt ist, sich
mit den unzufriedenen Worten ent-
fernen: „Heute keine Vorstellung!“

Ursprünglich war die Morgue nichts als
weiter Eingang zu dem Gefängnis Grand
Chatelet. Die Gefangenen mußten dort
eine Zeit lang verweilen, damit die Ge-
fängniswärter sich ihre Gefichter, Kleidung
u. s. w. merken [morgue] konnten. Später
wurden die in der Seine und auf den
Straßen gefundenen Leichen dort ausge-
legt. Daher der Name Morgue. Im
Jahre 1804 erhielt sie, wie oben erwähnt,
ihren Platz an der Brücke St. Michel.
Jest, da Napoleon und Hausmann die
ganze Gasse und Umgebung umgearbeitet
haben, ist die Morgue nach dem äußersten
Ende der Gasse verlegt worden, dort, wo
früher die Insel Motta aux Popes
bestand.

Die Einrichtung ist ungefähr dieselbe
geblieben. Der Saal, rings von großen
Glasfenstern umgeben, welche dem Publi-
kum die genaueste Musterung gestatten,
enthält zwölf Marmortische, auf wel-
chen die Leichen ausgelegt liegen. Über
jeder befindet sich ein Hahn, um die
Körper mit kaltem Wasser zu besprengen
und ihre Ausföhrung dadurch zu verzögern.
Daneben befinden sich die Zimmer des In-
spektors, der die spezielle Unter-
suchung durch die Beamten, der Raum für
die reorganisierenden und für die unbekann-
ten Leichen, die beerdigt werden sollen,
außer dem Magazine, wo in bestimmten,
getrennten, nummerierten und mit Aufschrift
versehenen Fächern die Kleider, die man
auf den Leichen, oder überhaupt in der
Seine und den Abzugs-Kanälen gefun-
den, aufbewahrt werden, endlich noch das
Zimmer für die Wächter und die Nacht-
wache. Keine Leiche wird in die Mor-
gue aufgenommen, wenn die Träger nicht
eine „Aufnahme-Ordnung“ vorgelegen kön-
nen, die von einem Polizeikommissär un-
terzeichnet sein muß. Das Protokoll über
die Entdeckung des Leichnams und der Be-
richt des Arztes werden unmittelbar dem
Polizei-Präsidenten zugeföhrt. Ist die
Leiche zugewiesen, so wird sie entkleidet,
gewaschen und ausgelegt. Der Inspektor
[Greffier] verzeichnet auf das Genaueste
Alles, was ihm gemeldet, in seine Bücher:
Nummer der Leiche - Datum und
Stunde der Abföhrung - Namen - Ge-
schlecht - Alter - Geburtsort und Stand
- Wohnung - Kleidung - Todesart -
Zeit, die seit dem Tode verstrichen - Selbst-
mord oder Mord - wahrscheinliche Ur-
sachen - Name des Polizeikommissärs, der
die Aufnahme-Ordnung ausgeföhrt - Ort, wo
die Leiche gefunden - Protokoll der To-
desurkunde - Datum der Beerdigung - spe-
zielle Bemerkungen. Natürlich können
alle diese Register nur dann ausgeföhrt
werden, wenn die Leiche reorganisiert wor-
den ist.

So viele Leichen die Seine auch wieder-
gibt, so werden doch auch viele nicht ge-
funden, und fast täglich kommen Leute,
welche in der Morgue Personen suchen,
die verschwunden sind, die sie aber dort
nicht finden. Der Greffier läßt sich dann
auf's Genaueste beschreiben, wann diese
Personen verschwunden sind, wie sie ge-
kleidet gewesen u. s. w. Er verweist selbst
die Dörtinge nicht, oder die chirurgischen
Apparate, die so viele Leute aus dem Volke
tragen, deren Arbeit schwer und gefährlich
ist. Er erlangt in diesen Fragen zuletzt
eine wunderbare Geschicklichkeit. Seine
Hauptaufgabe ist es jedoch, die Identität
der Leichen zu konstatieren, um ihre Ange-
hörigen benachrichtigen zu können. Je-
des Papier, das man auf der Leiche findet,
wird benutzt, jeder Zufall, der eine
Möglichkeit andeutet, genauer befragt,
und in den meisten Fällen sind diese Be-
merkungen von Erfolg gekröhnt.

Seither bestehen diese Beamten einen Be-
stand, der mit ihrem schweren Dienste nicht
im Einklange im Einklange steht. Der

Greffier, auf dem eine so schwere Verant-
wortlichkeit lastet, erhält nur ungefähr
500 Thaler jährlich; von dem übrigen
Personale, das kaum genügend ist, und
das aus einem Schreiber, zwei Aufsehern
und einem Wärter besteht, erhält Jeder
nur 320 Thaler jährlich. Für eine solche
Arbeit, die außer allem, was sie unan-
genehm hat, auch noch eine ganz außer-
ordentliche Thätigkeit Tag und Nacht ver-
langt, ist das zu wenig. Auch ist eine
gewisse Degradation, ein großer natürlicher
Scharfsmut nötig, um die Nachforschun-
gen nach der Identität mit Erfolg zu lei-
ten. Nichts darf den Aufsehern entgegen-
steht: eine Nacht in der blauen Blause, die mit
weißem Zwirn zugeknüpft ist, ein zerföh-
nener Knopf, ein neuer Faden am Ker-
mel, eine kleine Wunde am Knie, harte,
schwierige Hände - Nichts darf unbemerkt
bleiben und Alles wird registriert. So
vermindert sich denn die Zahl der Leichen,
die nicht reorganisiert werden können, mit
jedem Tage. Der Erfolg würde noch
günstiger sein, wenn nicht im Publikum
das Vorurteil herrschte, daß aus der Re-
organisation Kosten erwachsen, was natü-
rlich nicht der Fall ist, da alle Dienste,
die in der Morgue geleistet werden, kosten-
frei sind.

Nach drei Tagen wird die Leiche beer-
digt, vorausgesetzt, daß die Justiz nicht
einen Mord annimmt, oder besondere
Gründe hat, die Leiche längere Zeit auf-
zubewahren. Sämtliche Leichen der
Morgue - wenn sie nicht reorganisiert sind -
werden auf dem Hospitalhofe begraben.

Wenn man sich der Mühe giebt, das
Register der Morgue zu durchblättern, so
findet man trotz der scheinbaren Einför-
migkeit manche herzerregende Einzel-
heit, denn alles Geschieht, was

Stachelmeier.

Louisville, Beargras Errel, rechts um die
Eck, in's Hinnerstübchen.
Februar 28. 1868.

Impeache Rebbachson.

Nanu! Sind Sie auch einmal jelemt
worden? Uf \$5000 an Sie verlaggt? Nu
soll mich aber Cener sagen, dat bei große
Menschlichkeits Alens möglic is. Zuerst
wird der Herr Präsident wie een gewöhn-
licher Mensch behandelt un uf Cassation
verlaggt, un dann kommen Sie ooch noch
un werden uf Raffen impeacht. Un wat
mir ganz besonders begutirt hat, is die
Wahrnehmung, dat Sie Nichte zu bezah-
len brauchen. Id möchte bloß wissen, wie
jezt der große Advokat, der wo den Kräm-
pel anfangen hat, fühlen dhun dhut.
Innen Hals hat er sich edlich jeschnitt
un damit er nich am Ende sich ganz mor-
det, will id ihm een Lied vorsingen, dat
ihm wahrscheinlich trösten wird. Passen
Sie mal uf, die Melodie jezt nach eine
schöne Jugenphantasie un heest uf Prosa:
D Danneboom, o Danneboom u. f. w.
Also singen Sie mal:

D. Dämaler, o Dämaler,
Du hast Dir schwer blamoren,
Du bist nich bloß bankrott un futsch,
Sondern verlierst ooch plenty Sputz,
D. Dämaler, o Dämaler,
Du hast Dir schwer blamoren.

D. Dämaler, o Dämaler,
Wo hast Du denn sudoren,
Uf lafferich schreibst Du Vention,
Schod schwere Brett un Million,
D. Dämaler, o Dämaler,
Wo hast Du denn sudoren.

D. Dämaler, o Dämaler,
Nach nich so dumm Verachte,
Du bist ja een so schöner Mann,
Dast einen Bart un Haare dran,
D. Dämaler, o Dämaler,
Nach nich so dumm Verachte.

Id könnte jezt noch een Paar Verse dazu
machen, aber id habe keine Lust mehr,
meine klassische Verablung so mich nichte,
Dich nichte zu verschwenden.
Am lezten Montag haben verschiedene
hohe Herren, darunter Städtvater un
Präsidenten einen Studentencommer in
der Nähe von die Zegend gefeiert, wo der
Liederkranz Maelenball feiert wurde. Da
lauter so gelahrte Köpfe da waren, so habe
id mir nich getraut, zu musen un bin
bloß stiller Beobachter gewesen, wie die
offen Schwaben jeztungen un jeztungen ha-
ben, wie een Fuchsch u'm ersten Commer.
Es war aber ooch eine feierliche Gelegen-
heit, denn der bekannte Captain mit'n
Schulterbock, sagte, daß er jerade vor so
oder so viele Jahre das erste Mal uf die
Welt gekommen sei, wat der Jies nicht
sloosen wollte, wodurch das militärische
Genie seinen Geburtschein producirt.
Der lange Jakob un eine Mäße haben
ihm dann jeseget un einen jeztungenen
Jungen jenannt, wat den Herbergsvater
zu einen respectablen: Nanu! verleite-
te. Später, jloobe id, sin sie alle uf'n
Liederkranz marschirt, wo sie wahrschein-
lich die türkische Regierungseinführung
wollten. Die problematische Natur war
ooch da; id habe ihr aber nich in persona
jesehen, sondern bloß am anderen Tag
in's eeneigle Blättle, wo dabrin jefagt war,
daß ooch Berliner Windbeutel uf'n Ma-
lenball waren. Jezt möchte id aber
man bloß wissen, ob die Natur sich selbst
jement hat, oder einen Anderen. Dat
würde mir sehr interessiren, denn id wech
schon, dat gewisse Menschen jarnicht
wissen, wat sie dhun dhun. Uf jeden Fall
bin id jespant uf die Entwicklung von
die Spannung, die doch einmal uf die eene
oder die andere Seite reizen muß, womit
id verbleibe Ihr türkischer
Stachelmeier,
mit die höhere Spannung.

Die Schallprobe. Als der berühmte
Gelehrte S e e einen großen Saal
bauen ließ, den zu öffentlichen Reden be-
stimmt war, kam er einstmals dahin, um
zu sehen, ob die Arbeit gut von Statton
ginge, und wie bald durch die Vollendung
derselben seine Wünsche in Erfüllung kom-
men würden. Zugleich wollte er auch wis-
sen, wie weit und wie hart der Schall der
Stimme sich hören ließ; er befahl also ei-
nem von den Arbeitern hinauf zu steigen
und eine kleine Rede daselbst zu halten.
Der Mensch, dem dies befohlen wurde,
entschuldigte sich damit, daß er kein Red-
ner wäre, und also nicht wisse, was er vor-
bringen solle.
„D“, sagte der Bauherr, „das hat keine
Noth! Ich verlange keine bündige Rede,
sagt das Erste, das Euch in die Gedanken
kommt.“
„Wenn's so ist“, erwiderte der Tag-
elbner, „so will ich Ihnen geboramen.“
Darauf stieg er auf die erhöhte, zur
Kanzel bestimmte Stelle und perorirte fol-
gendes:
„Mein Herr! Wir haben bereits sechs
ganze Wochen hier gearbeitet, und keinen
Hemmnig von Ihnen erhalten, wann wird
es Ihnen daher gefällig sein, uns zu be-
zahlen?“
„Gernig! Gernig!“ rief Steele, „steigt
herunter; id muß gestehen, daß Alles,
was Ihr gesagt habt, sehr gut und deut-
lich gesprochen worden ist, aber den Stoff
der Rede hat mir nicht gefallen.“
Will Dietrich denn nicht auch noch nach-
sauern?

Die Prophezeiung.

Auf einem Spaziergange begegneten wir
vor mehreren Jahren vor dem Parthore
einer zerlumpten Zigeunerin, die ihr
schwarzes Kind auf dem Rücken trug.
Id schenkte ihr ein Geldstück, das ihre Er-
wartung weit überragte; denn
denn mit einer Art von Rührung sagte sie
meine Hand und blühte lange hinein, um
mir wahrzusagen. Endlich schüttelte sie
mit dem Kopfe. Id fragte sie ungedul-
dig, was sie habe.
„Herr“, sagte sie, „Sie sind einer von
den sogenannten guten Leuten; Ihre Ei-
genheiten haben gar nichts Ausgezeichnetes.
Ihr Leben war und wird sein eine
Kette von Langweile, und die einzige Ge-
fahr, die vor Ihrem Tode Ihnen droht,
ist—eine Rianbadererzeugung.“

„Bravo, alte Herr von Endor“, rief ich,
„Du hast wenigstens eine Methode, die
neu und überraschend ist.“
Meine Freunde traten nach einander
herzu und wollten auch ihr Glück erfah-
ren. Die Alte betrachtete eine Hand nach
der andern, sagte dem Einen etwas Schö-
nes, dem Andern etwas Bedenkliches, dem
Dritten etwas Beräthliches; aber Jeder
konnte mit dem zufriedenen sein, was die
Sibylle ihm verkündete. Endlich reichte
auch mein Freund Ernst der Zigeunerin die
Hand und sie starrte nachdenklich hinein.
„Herr“, begann sie, „auf Ihrer Hand
laufen die Linien gar selbstständig durchein-
ander; nichts ist deutlich zu erkennen, aber
was ich erkennen kann, ist das Allerstet-
samste. Ein Umhängetuch bringt Sie in
Lebensgefahr und ein Stück Brod wird
Sie erretten.“

„Nun kein Himmel“, rief mein Freund
lachend, „auf diese Gefahr will ich's an-
kommen lassen.“
Die Alte jog ob mit reichem Robe und
wir scherzten auf dem ganzen Spaziergange
über die uns verkündeten Lebensschicksale.
— Nicht lange darauf führte mich mein
Veruf in eine entfernte Gegend des Lan-
des; anfangs wechselte ich mit Ernst noch
Briefe, bald aber schied die Correspondenz
ein, und id verlor meine Freunde ganz
aus den Augen. — Jahre waren vergan-
gen, als ich einen Sommer in's Bad reiste.
Auf der Badefliste fand ich den Namen
meines Freundes Ernst und id suchte ihn
gleich am folgenden Tage auf. Kaum
hätte ich ihn wieder erkannt, so staltlich,
voll und mannhaft war er geworden. Das
Glück hatte ihn begünstigt; er war in ei-
ner unabhängigen, ja glänzenden Stel-
lung, von allen Männern geachtet, von
allen Frauen mit günstigem Auge betrach-
tet. Er erzählte mir, er sei verheiratet
und stelte mich seiner Frau vor. Schon
öfter im Leben habe ich gesehen, wie selb-
sam und fast voll Widerstandesgeist die
Klebe oft wählt, und öfter noch vergriff
sich der Mann in seiner Wahl, als die
Frau. Cäcilie, meines Freundes Gemah-
lin, war eine fertige Salon Erscheinung,
leicht, jierlich, im ständigen Gespräch an-
ziehend, aller Liebe ermangelnd. Mich
wunderte, wie mein frei und hochstehender
Freund sein Geschick an ein Wesen fetten
konnte, dessen geistiger Gesichtskreis so ein-
geengt war. Am meisten junder war mir
aber an der Frau ein erzwungenes
Liebes, ein Händeln und Tändeln
mit dem Manne, das zu sehr nach der Ro-
manie ausah, als daß ich darunter eine
wahre Neigung hätte vermuten können.
Es kam mir auch vor, als ob Ernst sich
beengt und halb verlegen fühlte. Als wir
ans seiner Gemahlin empfahlen, gingen
wir auf der Promenade auf und nieder.
Von vielen würdigen Männern wurde
Ernst begrüßt, viele Blide aus schönen
Augen floßen ihm leuchtend entgegen.
Wir traten bald hier, bald dort zu einer
lustwandelnden Gruppe, mein Freund
stelte mich flüchtig vor; wir plauderten
und scherzten. Auf dem Heimwege traten
wir in einen Modewaarenladen. Mein
Freund beschaffte einige Shawls, suchte den
praktischsten aus und sandte ihn durch
seinen Bedienten mit einem Billet an die
Gräfin Bielida, eine schöne und geistreiche
Polin.

„Es ist eine verlorene Wette“, bemerkte
er flüchtig, „und id bin mit ihr bekannt-
genug, daß id ihr einen Ternaure anbie-
ten darf.“
Id sah meinen Freund täglich und seine
Gemahlin Cäcilie öfter; von ihrer stän-
digen Freundlichkeit war aber die letzte
Spur verfliegen. Auf Ernst's Stien lagen
täglich finstere Wolken; id fragte ihn ei-
nige Male nach seinem Kummer, er brach
aber immer kurz ab. In den geselligen
Zirkeln ging die Rede, Cäcilie verbittere
ihm durch Eifersüchtelei das Leben; id
konnte das aber nicht glauben, denn ich
sah Ernst feiner der vielen Schönheiten
im Bade den Vorzug geben. Eines Abends
kam Ernst zu mir und id sah es ihm an,
daß etwas Wichtiges vorgefallen sein
müßte.

„Bruder“, sagte er zu mir, „wollst Du
mir morgen früh secundiren?“
„Was!“ rief id und fuhr erschrocken
vom Stuhle auf.
„Id muß mich schlagen.“
„Aber mit wem?“
„Mit Cäcilien's Bruder.“
„Unmöglich!“
„Bestern Abend kam er hier an. — Du
wirst, meine Cäcilie liebt mich nicht, aber
es sind zwei Dinge in ihrem Wesen, die
sie und mich unglücklich machen: ihre

Bewundlichkeit des Gefühls wandelt jede
liebende in eine eiserne um und ihre Ver-
schlossenheit hindert mich, ihre Zweifel und
ihren Gram zu zerstreuen. Id muß aber
Nachtst haben mit ihr, denn sie fehlt ja
nur aus übergroßer Liebe.“
„Du bist noch glücklich in Deiner An-
sicht“, dachte id im Stillen.
„Was diesmal sie verlegt haben muß,
ist mir ganz unbegreiflich; aber seit eini-
ger Zeit ist sie wie verwandelt. Verge-
bens war meine Zusprache; in der letzten
Zeit sah sie mich nicht mehr. Heute kommt
ihre Bruder an, überhäuft mich mit Belei-
digungen, fordert das zertrümmerte Bild
seiner Schwester von mir, kurz, er fordert
mich zum Zweikampfe.“

„Und Du wollst?“
„Id muß; meine Ehre steht auf dem
Spiele.“
„Wo ist der Ort?“
„Hinter dem Kreuz auf dem Buchberge
morgen früh um sieben. Id habe Pistol-
en gewählt. Also kann ich auf Dich
zählen?“
„Mit Leib und Leben.“

Kaum war mein Freund gegangen, so
suchte ich Cäcilien's Bruder auf. Id fand
einen hochgewachsenen barschen Officier.
„Mein Herr“, fing ich an, „id habe
zwar nicht die Ehre, mit Ihnen bekannt
zu sein, allein da meine Pflicht mich zwingt,
ein trauriges Mißverständniß beizulegen,
so stelle ich mich selbst Ihnen vor. Id
bin der Freund Ihres Schwagers Ernst.“
„Halt! Kein Wort weiter!“ fuhr der
Officier auf; „der Feige hat den Muth,
meiner Schwester Herz zu brechen u. kann
in seine Pistolenmündung sehen? Süße
Worte kuppeln, den Liebesdank für kostbare
Shawls empfangen, ist freilich angeneh-
mer, als Kugeln pfeifen hören. Sagen
Sie dem Erblosen.“

„Herr“, rief id empört, „in meinem
Freunde beleidigen Sie mich, er hat keine
Ähnung von diesem meinem Gange. Daß
er Mannes genug ist, seine angegriffene
Ehre zu wahren, werden Sie morgen er-
fahren. Darf ich um den Namen Ihres
Secundanten bitten?“
„Baron Schlieben.“

Id ging mit einer kalten Verbeugung.
Unterwegs fiel mir die Anspielung des
Hauptmanns auf den Schawl ein. Id
war gerade bei dem Modewaarenladen
und trat ein. Nach einigen Fragen und
Erklärungen erfuhr id den genauen Ver-
halt der Sache. Ein unseliges Mißver-
ständniß lag zu Grunde; aber beide Par-
teien waren zu weit gegangen, als daß
sie, auch wenn ich es ihnen erklärte, hätten
zurücktreten können. Id wußte mir in
meiner Angst keinen Rath, als daß ich zum
Baron Schlieben eilte, so spät es auch am
Abend war, und ihm die ganze Sache mit-
theilte. Der Baron empfing mich mit
toller Höflichkeit, als ich ihm aber die ganze
Angelegenheit erklärte, wurde er theilneh-
mender.

„Sie haben Recht!“ sprach er, „eines
solchen Mißverständnisses wegen das Duell
vorgehen zu lassen, wäre Sünde; dennoch
wird keiner der beiden Theile zurücktreten
wollen. Der Hauptmann ist ein vortref-
licher Schütze und Ihr Freund so gut wie
begraden. Was ist nun zu thun?“

„Wie war's, wenn man—“, fuhr er
heraus und hielt inne.
„Doch nicht blind labete? Sie kämen
dahinter und nichts würde sie dann vom
Blutvergießen abhalten.“
„Nun, so lassen Sie mich“, sagte ich
sehr eindringlich, „für die Kugeln sorgen
und laden Sie unbedenklich ein, was ich
bringe.“

Der Baron versprach es und id nahm
Abschied. Unterwegs gingen mir tausend
Gedanken durch den Kopf, was id statt der
Kugeln unterstehen sollte. Zu Hause
war mein Tisch gedeckt, aber ich konnte lei-
nen Bissen essen. Gedankenvoll saß ich
und drehte unbewußt aus der weichen
Brodtrume Kugeln. Plötzlich fuhr mir
ein Einsatz durch den Kopf. Id knietete
von Brodtrume Kugeln von der Größe
von Pistolenkugeln, machte sie auf dem
Redaub hart, schabte das ganze Quers-
ber von meinem Rasirpfege und ließ sie
damit so lange, bis man sie, wenn man
sie nicht genauer ansah, für metallene hal-
ten mußte. Mit schlafloser Ungebuld er-
wartete ich den Morgen; er brach an, der
Baron holte mich ab und an der bezeich-
neten Stelle fanden wir schon die Gegner.
Als id mit dem Baron die Distanz aus-
schritt, flüsterte ich ihm zu: „Zerstampfen
Sie um Gotteswillen die Kugel nur zu
Staub.“ Er nickte mir fast unmerklich
zu. Jezt standen die Feinde flink auf
ihren Plätzen. Id lud und stampfte die
Kugel feiner, als das Mehl, woraus sie
gebildet war. Erst nahm die Waffe,
stelte und schoß; der Hauptmann blieb
unbeschädigt stehen. Ein grimmes Läch-
eln zuckte um seine Lippen, als er nun
seinerseits anlegte und feuerte.

„Herr Hauptmann“, rief id, „bald hät-
ten Sie mich getroffen, die Kugel piff dicht
vor meinem Ohre vorbei.“
Wir luden nochmals und misanthropisch
schossen die beiden Schützen; natürlich
mit nicht besserem Erfolge, als vorhin.
Jezt trat id zwischen sie und sprach: „Hal-
ten Sie ein, meine Herren, der Ehre ist
genug geschehen; kein Mädel haßet auf
Ihnen. Aber id bestehe darauf, daß Sie
mir folgen; denn id kann das Mißver-
ständniß, aus dem Ihr unglücklicher Streit
entstand, Ihnen offen darlegen.“
Der Baron kam mir zur rechten Zeit zu

Hülfe und so gelang es uns, die beiden
Kämpen zur Umkehr in die Stadt zu be-
wegen. Id führte sie geraden Weges in
die Modenhandlung und sagte zum Kauf-
mann: „Sie werden die Güte haben,
diesen Herren die Erklärung, die Sie mir
gestern machten, zu wiederholen.“

„Meine Herren“, sagte der Kaufmann
verlegen, „Sie würden mich entschuldigen,
wenn Sie meine Verhältnisse kennen.
Um an den theuersten Artikeln nicht gro-
ßen Schaden zu leiden, muß ich mich klei-
nen Kunstgriffe bedienen. So belam ich
neulich vier Ternaurschawls. Ihre Frau
Gemahlin“, fuhr er zu Ernst gewendet
fort, „sah einen davon und fragte nach
dem Preise. Id nannte ihr den Preis
und betheuerte ihr, den Schawl sei der ein-
zige, den id habe; denn ich versichere Sie,
meine Herren, die weibliche Natur ist der
Art, daß eine Dame gern das Theuerste
kauft, wenn sie nur gewißweiß, daß keine
andere dasselbe tragen wird.“

„Nun?“ fragte Ernst gespannt.
„Der gnädigen Frau war der Preis zu
hoch, da erzählte ich ihr, der Schawl sei
so gut wie halb gekauft, einem Herrn liege
viel daran und Abends wollte er darum
kommen. Ihre Frau Gemahlin bat mich,
dem fremden Herrn zu sagen, sie wünsche
den Schawl zu kaufen, und ich versprach,
ihren Namen zu nennen. Am nächsten
Morgen wollte sie mir das Geld schicken.
Eins Stunde darauf traten Sie ein und
kauften einen von den Shawls. Die
gnädige Frau aber schickte um keinen von
den andern.“

„Nun begreife ich!“ rief der Haupt-
mann erhaben. „Cäcilie glaubte, der
Schawl sei der einzige; sie war überzeugt,
der Kaufmann habe dem unbekannten
Herrn ihren Namen und ihren Wunsch
mitgetheilt, den Schawl zu besitzen. Am
nächsten Morgen sieht sie die Gräfin Bielida,
die sie längst Ihnen nicht gleichgültig
glaubte, ihrer Meinung nach im selben
Schawl am Bräunen. Was kann sie an-
ders denken, als daß Sie ihr Herz mit ei-
nem Hohn verwarfen, zu dessen Rache
sie mich her berief.“

„Id Ihnen nun Alles klar, meine Her-
ren?“ rief ich fröhlich. „Wohlauf, es
sei vergessen und vergeben, was Sie ent-
zweite. Wir eilen jezt zu Ernst, um Ma-
dame Ihrem Kummer zu entreißen.“
Eine Stunde darauf knallten die Korte
von den Champagnerflaschen. Ernst stieß
mit mir an, leerte sein Glas halb und
setzte es auf den Tisch. „Die alte Zi-
geunerin soll leben!“ rief er, „eben fällt
sie mir ein — die vor Jahren mir an dem
Parthore zu P. prophezeite. Halb hab' ich
ihre Glas geleert, denn halb ist ihre Prophe-
zeiung in Erfüllung gegangen. Um ein
Umhängetuch hätte ich fast das Leben ein-
gebußt. Id warke nur noch, bis die an-
dere Hälfte eintrifft und ein Stück Brod
mich rettet.“ — Id leerte mein Glas ganz
und lächelte, aber id durfte ihm nicht sa-
gen, daß die zweite Hälfte auch einge-
troffen.

Todes-Ünng.

Im Jahre 1846 starb in Stuttgart der
Maler Dietrich. Von ihm wird folgende
merkwürdige Anekdote erzählt. Vor zehn
Jahren erkrankt, hatte Dietrich im Fieber
ein Traumbild, das ihm offenbarte, des-
mal werde er nicht sterben, er habe noch
zehn Jahre Zeit bis zu seinem Tode. In
gemüthlichen Stunden pflegte Dietrich dies
Bemüthigen zu erzählen; er glaubte an die
Wirklichkeit jener Erscheinung, wie an die
Wahrheit ihrer Prophezeiung, und
pflegte mit steterm Auge zu berechnen, bis
wenn der Tod ihm zugemessen. Die Pro-
phezeiung war eingetroffen, sein Glaube
hatte sich gerechtfertigt. — Dietrich hatte sich so sehr
in die Prophezeiung über die Zeit seines
Todes eingelebt, daß er sehr häufig auch
schmerzhaft darauf zu reden kam. Wollte
man ihn nachmittags zu einem Spazier-
gange veranlassen, oder vor seiner gewöhn-
lichen Zeit in eine Abendgesellschaft abho-
len, so konnte er halb ernst, halb lachend
antworten: „Mein lieber Herr, nein —
ich kann nicht — id muß arbeiten: denn
Sie wissen, daß id nur noch [1—2 Jahr]
zu leben habe.“ Ganz eigentlich ist die
Art, wie Dietrich seiner Erzählung ge-
mäß vor zehn Jahren gegen das Traum-
bild, das ihm seinen Tod ankündigte, sich
wehrete. „Id kann noch nicht sterben“,
sagte er zu der Erscheinung, „id habe ja
noch so viel zu malen.“ — „Wenn Du
festig wärst“, erwiderte das Traumbild,
so hättest Du schon viel mehr thun können,
als Du gethan hast, und wirst noch Vie-
les vollbringen können.“

Zwei Tage nach Mozart's Tod. am
7. Debr. 1791, erschien in der „Wiener
Zeitung“ als erster Nachruf an Mozart,
folgendes:
„In der Nacht vom 4. zum 5. d. s. M.
verstarb allhier der f. f. Hofkammercom-
pöstor Wolfgang Mozart. Von seiner
Künigkeit an durch das seltenste musika-
lische Talent schon in ganz Europa bekannt,
hatte er durch die glücklichste Entwidlung
seiner ausgezeichneten Naturgaben und
durch die beharrliche Verwendung die
Stufe der größten Meister erstiegen; da-
von zeugen seine allgemein beliebten und
bewunderten Werke, und diese geben das
Maß des unerschöpflichen Verstandes, den die
edle Tonkunst durch seinen Tod erleidet.“

Grabchrift auf dem allgemeinen Got-
tesacker vor der Mapleinsdorfer Linie in
Wien.
„Hier ruht sanft, neben ihrem Gemahl,
Maria Anna, Ede v. Glud, geb. Jergn.
Sie war eine gute Christin und im Stillen
die Mutter der Armen. Von Jedem,
der sie kannte, geliebt und geschätzt, endete
sie im 71. Jahre die Laufbahn ihres Le-
bens und lobnte mit Großmuth Jene, die
es verdienten. Sie starb den 12. März
1800. Dies Denkmal der innigen Ver-
ehrung von ihrem dankbaren Neffen Carl
v. Glud.“

**Der Kaiser von Oesterreich hat der
Stadt Paris eine Baise aus böhmischen
Glas geschenkt, welche auf einem Sockel
von massivem Gold ruht. Dies Ge-
schent wäre von Silber noch werthvoller
gewesen, da das Silber in Oesterreich
zu den allergrößten Seltenheiten gehört.**

Der Selbstschuß.

Die merkwürdig oft schon berechnete
Pläne zum Gegentheil umschlagen, zeigt
ein Vorfal, welcher sich in Nordamerika
ereignete. Der Sheriff einer Grafschaft
in dem nördlichen Theile des Staates
Mississippi hatte 15—20,000 Dollars an
Staatsgeldern im Hause; eine schöne
Summe! Gold lacht, Gold blendet. Der
Sheriff erklärt seiner Frau, er müsse Ge-
schäfte halber auf einige Tage verreisen,
empfehlte ihr Vorsicht, Wachsamt, da
das Geld in dem und dem Koffer liege.
Die Frau steht ihren Herrn und Gemahl
abseits; es wird Abend, da pocht ein
woblaesender Mann an's Haus des
Sheriff's und bittet um gasliche Aufnahme.
Ein Wirtshaus ist nicht da, die Nacht ist
stürmisch; die Frau hat sich eigentlich ver-
genommen, während ihres Mannes Ab-
wesenheit keinen Fremden aufzunehmen,
indef der Sheriff ist eine öffentliche Per-
son, hat vor Allem Gastlichkeit zu üben;
der Fremde bittet sehr, die Frau wird um-
gestimmt, sie läßt ihm eine Schlafkammer
anweisen. In der Nacht geschieht, der
Himmel weiß wie, ein Einbruch; drei
Neger oder Weiße, welche sich in Neger
verwandelt haben, treten hin vor das Bett
der Frau und fordern die Auslieferung
der 20,000 Dollars. Die Arme ruft
Hülfe — vergebens; sie muß sich in den
Willen der Liebe fügen. In der Kam-
mer, wo der Fremde schlief, war das Geld
wohlversteckt. Sie macht die Thür
auf, verspricht das Geld sogleich zu brin-
gen; in der Kammer steht sie, wieder Gas,
durch das Geräusch im Hause aufgeschreckt,
so eben damit beschäftigt, ist, seine Pistolen
zu laden. Schnell flüchtet er der Frau
zu, sie solle nur Muth zeigen, sich ein Herz
fassen, so könne noch Alles gut und das
Geld gerettet werden.

Sie nehmen in die linke Hand den
Geldbeutel, der Fremde, „und schies-
sen mit dem Pistol in der rechten Hand
dem Neger, wenn er nach dem Gelde greift,
die Kugel vor den Kopf; mit den andern
beiden Schwarzen will ich schon fertig wer-
den.“

Mit fühnem Muth führt die Frau die-
sen Rath aus; einer von den Negern
fällt; in demselben Moment hat der
Fremde den zweiten Neger niedergeschossen
und stößt dem dritten, ehe er die Flucht
nehmen oder sich zur Wehre setzen kann,
sein Jagdmesser in den Leib. Durch die
Pistolenschüsse aufgeweckt, kommen die
Nachbarn gelaufen und fragen, was vor-
gefallen. Die Schwarzen werden beleuchtet,
untersucht, und es ergibt sich, daß der von
der Frau getödete Schwarze — ihr Gatte,
die beiden andern gute Freunde ihres
Mannes seien! Der Grund dieses Dieb-
stahls war leicht zu finden; daß der
schlaue Sheriff sich verrechnet hatte, war
rein Schuld des Zufalls oder der Vorse-
hung. Kein Wort über den Schmerz der
betrogenen Gattin! Wo die Achtung, da
schwindet auch die Liebe; wo man nicht
mehr liebt, kann man immerhin tief be-
dauern, doch der Schmerz weicht der Ber-
achtung.

Selbstmord. Zu Paris beschloß ein
englischer Gentleman, wahrscheinlich vom
Spleen getrieben, seinem Leben ein Ende
zu machen. Er nahm einen Flaker, und
fuhr nach Neuilly. Während der Fahrt
entleerte er sich. Vor dem Dorfe öffnete
der Reiter den Schlag — da stürzte der
Engländer, ganz entleert, heraus und
eilte, so schnell er laufen konnte, der Seine
zu, in welcher er sich topfüber hinabstürzte.
Dem Glücklichsten folgen, Rost und Dnt ab-
werfen, und sich in das Wasser hängen,
war für den Reiter das Werk eines Au-
genblickes. Er ergriff den Engländer am
Genick und brachte ihn auf das Trockene.
Nun begann eine neue Scene. Der Eng-
länder will sich durchaus tranken, sträubt
sich, und raust sich die Haare aus, immer
schreiend: „I am resolved to die.“ (Id
will nun einmal sterben.) Endlich
Zurecht nichts half, pocht der Reiter
seinen Mann auf, wirft ihn in den Fla-
ker, und eilt zurück im Galopp nach Pa-
ris. Am andern Morgen holte er denn
seinen Lohn. Der Gentleman, von seiner
Selbstmord-That zurückgekommen, ließ
ihm 10,000 Fres. übergeben.

Grabchrift auf dem allgemeinen Got-
tesacker vor der Mapleinsdorfer Linie in
Wien.
„Hier ruht sanft, neben ihrem Gemahl,
Maria Anna, Ede v. Glud, geb. Jergn.
Sie war eine gute Christin und im Stillen
die Mutter der Armen. Von Jedem,
der sie kannte, geliebt und geschätzt, endete
sie im 71. Jahre die Laufbahn ihres Le-
bens und lobnte mit Großmuth Jene, die
es verdienten. Sie starb den 12. März
1800. Dies Denkmal der innigen Ver-
ehrung von ihrem dankbaren Neffen Carl
v. Glud.“

**Der Kaiser von Oesterreich hat der
Stadt Paris eine Baise aus böhmischen
Glas geschenkt, welche auf einem Sockel
von massivem Gold ruht. Dies Ge-
schent wäre von Silber noch werthvoller
gewesen, da das Silber in Oesterreich
zu den allergrößten Seltenheiten gehört.**